ДЕНЬ

№96 29 ноября 2001 года Цена договорная Газета выходит во вторник, четверг и субботу Тел. 222-48-86, 211-11-45, 211-11-46 E-mail: den@irex.minsk.by

КАДР ДНЯ



Фото IREX/ProMedia

ПОСОЛ ВИК КАК РАЗДРАЖАЮЩИЙ ФАКТОР

Андрей ГОНЧАРОНОК

Наблюдая за поведением белорусских властей, можно сделать интересные выводы. Например, о том, что официальный Минск либо очень не хочет получить доступ в европейские структуры, такие, как ПАСЕ или ПА ОБСЕ, либо полагает, что там его очень ждут. Поэтому позволяет себе «капризы», что может иметь на самом деле далеко идущие последствия. Так, в понедельник не состоялась встреча членов рабочей группы Парламентской ассамблеи ОБСЕ с главой белорусского внешнеполитического ведомства Михаилом Хвостовым из-за возражений последнего по поводу участия во встрече руководителя КНГ ОБСЕ Ханса-Георга Вика.

В рамках официального визита, проходившего с 25 по 27 ноября, Ута Цапф и Урбан Алин должны были ознакомиться с ситуацией в Беларуси после президентских выборов и обсудить, каким образом рабочая группа может способствовать процессу демократизации в нашей стране. Проблема заключается в том, что международное сообщество не признало сентябрьские выборы соответствующими демократическим стандартам. Вместе с тем, как заявила на пресс-конференции г-жа Цапф, Запад не заинтересован в изоляции Беларуси и ратует за диалог с представителями республики, причем выступающим от различных общественных и политических сил.

Но, как видно, не все эти силы расположены к диалогу. Это касается, в частности, белорусских властей. Отметим, что 12 ноября в своем выступлении на сессии Генеральной ассамблеи ООН в Нью-Йорке министр иностранных дел РБ Михаил Хвостов говорил о конструктивности внешней политики Беларуси. Спустя две недели он отказывается встречаться с одной из ключевых фигур международного представительства в республике, демонстрируя отношение исполнительной власти страны не только к Х.-Г.Вику лично, но и к представителям рабочей группы, а значит, к политической Европе в целом.

Неприязнь исполнительной власти Беларуси к г-ну Вику известна, поэтому в нежелании ее представителей общаться с руководителем КНГ ОБСЕ ничего удивительного нет. Однако если белорусские чиновники не желают даже встречаться с «руководителем оппозиции», как они характеризуют г-на Вика, то каким образом европейцы собираются договориться с официальным Минском по поводу «продвигаемых» ими же оппозицией пресловутых четырех пунктов (приведение выборного законодательства к международным стандартам, расширение полномочий парламента, предоставление постоянного доступа оппозиции к государственным средствам массовой информации, прекращение репрессий в отношении оппозиционных сил)? Если прогресс в этом направлении не будет достигнут в ближайшие два месяца, Беларусь не сможет рассчитывать на восстановление представительства в ПА ОБСЕ. Напомним, вопрос о последнем будет рассматриваться в конце февраля будущего года на зимней сессии Парламентской ассамблеи в Вене. «Фортеля» белорусских чиновников тем более не способствуют решению проблемы.

Однако справедливости ради отметим, что Национальное собрание РБ имеет собственное мнение по вопросу сотрудничества с международными политическими институтами. Как отметила г-жа Цапф, в ходе встреч с парламентариями члены рабочей группы столкнулись с большей открытостью и желанием сотрудничества. И такое желание как будто подкрепляется серьезными намерениями. В частности, отметим планы парламента внести изменения в Избирательный кодекс в рамках рекомендаций Межпарламентской ассамблеи СНГ. Кроме того, как сказано в пресс-релизе ОБСЕ, *«делегация рассматривает дискуссии по закону о СМИ как возможность участия гражданского общества в законодательном процессе и в конечном итоге как возможность принятия закона, соответствующего международным стандартам»*.

Возможно, наши законодатели отважатся еще на какой-нибудь либеральный шаг ко времени следующего посещения Беларуси рабочей группой. В конце января или начале февраля она должна прибыть в Минск в полном составе. А поскольку г-на Вика к тому времени в Беларуси, возможно, уже не будет (срок полномочий нынешнего главы КНГ истекает в этом году), будем надеяться, что визит пройдет без инцидентов.

МИНИСТР С КЛЮШКОЙ

Татьяна КУЧИНСКАЯ, «День»

Во вторник президентом федерации хоккея республики был избран министр внутренних дел Владимир Наумов. По официальной версии, необходимость сменить руководителя федерации возникла вследствие неудачного выступления национальной сборной на чемпионате мира в Германии, где она покинула высший дивизион мирового хоккея. Однако нетрудно догадаться, что избрание силового министра на общественную должность имеет политическую подоплеку. Ведь не секрет, что глава государства «неровно дышит» к этому виду спорта. Впрочем, мы воздержимся от комментариев, предоставив возможность высказаться по этому поводу известному спортивному журналисту Владимиру Довженко и вице-президенту федерации хоккея Андрею Журавскому.

Владимир ДОВЖЕНКО:

— Ничего нового в этом нет. Генерал КГБ Мацкевич возглавляет биатлон, генерал Наумов сменил на этом посту бывшего начальника службы безопасности президента Бородича. Впереди нас ждет еще одно «избрание», ведь вакантна должность президента федерации стрелкового спорта. И я уверен, что туда опять придет какой-нибудь вояка, может, даже министр обороны Мальцев. А почему бы и нет? Ведь, по большому счету, спортом у нас руководит сам президент. Вот он и привлекает людей, которые должны ему помочь. Возьмите любую федерацию, и в ней обязательно будет силовик. А если вернуться к последнему факту, то он еще раз свидетельствует о том, что влияние президента Национального олимпийского комитета Александра Лукашенко распространилось на все сферы спортивной жизни. Он расставляет своих людей, не обращая внимания на их компетентность и уровень профессионализма, а по принципу личной преданности. В этом смысле избрание Наумова очень показательно. Это очередная демонстрация силы и наплевательского отношения к мнению спортивной общественности.

Андрей ЖУРАВСКИЙ:

— На сегодняшний день у нас уже сформировалась такая практика, когда спортивные федерации возглавляют люди из действующей власти. Как известно, предыдущий президент хоккейной федерации также был силовиком. Поэтому здесь сохранена добрая традиция. Не стоит забывать, что хоккей остается не только любимым спортом у народа, но и находится под пристальным вниманием главы государства. Поэтому люди, которым доверяет президент, рекомендуются на высокие посты в спортивных федерациях. Да, мы общественная организация. Но, как подчеркнул глава государства, не стоит нас делить. Все мы делаем одно государственное дело. Наша федерация, например, обеспечивает подготовку и участие сборных команд страны, которые отстаивают честь Беларуси на международной арене. Мы — как визитная карточка страны. Поэтому в руководство федерации и приходят люди, которые имеют административный ресурс. А без этого сегодня невозможно решать какие-то проблемы, в том числе и касающиеся хоккея.

БЕСПАМЯТСТВО

НЕСАНКЦИОНИРОВАННАЯ МОЛИТВА

Сегодня в Гродно состоится несанкционированный митинг-реквием, приуроченный к сорокалетию взрыва Фары Витовта.



Теперь от этой красоты остались лишь руины фундамента...

Анджей ПИСАЛЬНИК, «День»

Ровно сорок лет назад, в ночь с 28 на 29 ноября 1961 года, был взорван самый старый гродненский костел, памятник истории и архитектуры XIV — XVI веков, Фара Витовта. Современники событий сорокалетней давности рассказывают, что практически все «ответственные товарищи», причастные к совершению преступления против веры и истории, закончили плохо. Одних вскоре после исторического «убийства» настигла трагическая смерть, других — психические расстройства. Как оказалось, призраки прошлого надругательства над святыней преследуют и представителей власти нынешней.

Позавчера Гродненский горисполком отказал группе гродненцев в проведении митинга-реквиема на тему «Без истории нет будущего», приуроченного к сороковой годовщине уничтожения Фары Витовта. Мероприятие предлагалось организовать в небольшом сквере в центре города, где раньше стоял храм.

Однако городское руководство посчитало, что более подходящим местом для этого является парк имени 40-летия комсомола (примерно то же самое, что минская площадь Бангалор), о чем и свидетельствует текст запрещающего решения. Но даже не извращенная фантазия, способная оскорбить чувства верующих, дает основания усомниться в психическом здоровье авторов документа. С аргументом, приведенным в решении, логически не стыкуется довод, который содержится в его резолютивной части. В ней сказано, в частности, что причиной для отказа в проведении митинга стала заявленная его организаторами тематика.

— Это может означать либо то, что власти хотят переписать историю набело, либо то, что отныне все мероприятия с участием мэра и «воеводы» также будут проходить на пустыре для выгула собак, — поделился с корреспондентом «Дня» своим пониманием сути решения горисполкома один из инициаторов проведения митинга-реквиема гродненский художник Дмитрий Ивановский. Он уверен, что никакая власть не может запретить каждому в отдельности прийти в святое место с лампадкой и помолиться. — Это необходимо сделать, так как на месте Фары Витовта сохранился фундамент. То есть здание не умерло и его можно восстановить.

Вопреки желанию гродненцев идея восстановления старейшей белорусской святыни не вызывает энтузиазма властей. Это вынудило жителей города несколько лет назад создать гражданский оргкомитет по восстановлению Фары Витовта. Тогда же в рамках борьбы за храм верующие установили на святом месте католический крест, который был освящен священником. Однако власти, расценив это как самоуправство, крест выкопали.

Сегодня в 17.30 вечера жители Гродно, которым небезразлична дальнейшая судьба святыни, придут на место Фары Витовта с лампадками и свечками, чтобы принять участие в несанкционированном митинге-реквиеме и молебне.

Для местных чиновников, предпринявших попытку запретить память, массовая молитва гродненцев станет экзаменом на адекватное восприятие добра и зла. Приказ разогнать молящихся может быть оценен как действие не менее гнусное, чем события сорокалетней давности. Впрочем, вряд ли среди гродненских милиционеров найдется человек, способный выполнить подобный приказ.

Если же это произойдет, то правота Дмитрия Ивановского, который заявил, что «эхо взрыва 1961 года продолжает звучать во власти 2001 года», бесспорна.

Справка. Фара Витовта построена в конце XIV столетия (1392 год) великим литовским князем Витовтом как деревянный католический костел под названием фара (приход). Во второй половине XVI столетия (1551 год) восстановлен и перестроен как каменный по инициативе королевы Боны. После пожара 1793 года костел очень пострадал и был вновь восстановлен, после чего в его архитектуре появились элементы неоклассицизма. После пожара 1892 года до 1896 года был заброшен. Потом царские власти перестроили костел на церковный манер, в значительной степени уничтожили черты древней архитектуры. С 1919 года снова во владении католической церкви. Во время гражданской войны разрушены особенности православной архитектуры, что позволило в 1922 году вернуть костелу готический стиль. После этого древняя Фара Витовта стала украшением Гродно. В ночь с 28 на 29 ноября 1961 года костел был взорван. Городская молва гласит, что еще долгое время люди замечали над развалинами костела свечение непонятного происхождения. В настоящее время сохранился древний фундамент, на котором никто не осмелился возвести другое строение.

ЕВРО В ЗАКОНЕ

С 1 января 2002 года банкноты и монеты евро становятся для двенадцати стран Европы единственным законным платежным средством.

26 ноября посольство Федеративной Республики Германии провело пресс-конференцию, посвященную введению евро в наличное обращение. Эта денежная единица уже с 1 января 1999 года введена взамен национальных валют в странах — участниках Евросоюза: Бельгии, Германии, Финляндии, Франции, Греции, Ирландии, Италии, Люксембурге, Нидерландах, Австрии, Португалии и Испании. Пока она служила только для безналичных расчетов.

Начиная с 1 января 2002 года банками и денежными автоматами наличность будет выдаваться только в евро. Но владельцам марок не нужно паниковать. Определено, что предприятия торговли и кредитной сферы обязаны принимать наличную марку в качестве платежного средства до 28 февраля 2002 года. Правда, разменные деньги будут, как правило, выплачиваться в евро.

Принято также решение, что немецкая марка сохранит свою стоимость и после января 2002 года. Ее можно будет бесплатно, без временных ограничений и без ограничений сумм обменять по твердому курсу (1 евро = 1,95583 DM) во всех 127 филиалах Федерального банка Германии. До 31 марта 2002 года в них можно будет бесплатно обменять также банкноты всех других стран — участниц Евросоюза.

Вводятся 7 банкнот евро с номинальной стоимостью 5,10, 20, 50, 200 и 500 евро. На их лицевой стороне изображения окон или ворот различных стилей и эпох Европы. А на обратной стороне — изображения мостов.

По утверждению специалистов Федерального банка Германии, уровень защиты от подделки значительно выше, чем у доллара.

Соб. инф.

ЗАКОН О БЮДЖЕТЕ

Сегодня члены Совета Республики Национального собрания Беларуси приступили к изучению проекта закона о бюджете страны на следующий год.

Как сообщили в пресс-службе верхней палаты, в 14 часов начнется расширенное заседание комиссии Совета Республики по экономике, бюджету и финансам, возглавляемой Татьяной Быковой. В нем примут участие представители министерств финансов, экономики, по налогам и сборам, Национального банка и научно-экспертного совета при председателе палаты.

Вячеслав БУДКЕВИЧ, БелаПАН

СТРАНА В ДЕМОГРАФИЧЕСКОМ КРИЗИСЕ

Татьяна КУЧИНСКАЯ, «День»

Социальная необустроенность, низкий уровень и постоянное ухудшение качества жизни на протяжении семи последних лет привели к тому, что в Беларуси численность населения сократилась почти на 300 тыс. человек, или на 2,9%. Нас уже меньше десяти миллионов. Поэтому вчера вопрос о демографической безопасности стал предметом обсуждения на парламентских слушаниях. «Наш сегодняшний разговор должен помочь скоординировать действия государственных органов управления всех уровней и общественности в разработке необходимых комплексных механизмов обеспечения демографической безопасности страны», — отметил спикер Палаты представителей Вадим Попов.

С конца XX века в мире происходят очень большие демографические изменения. Говоря о развитых странах, следует отметить характерное увеличение доли пожилых людей в общей численности населения. Не стала исключением и Беларусь. Если в начале 1990 года доля лиц старше трудоспособного возраста составляла 19,6% от общей численности населения, то на начало 2000 года — 21,4%. Проще говоря, пятая часть жителей нашей страны — лица пенсионного возраста. Разумеется, это вызывает определенные социальные, политические и экономические сложности. Например, с изменением состава населения увеличивается нагрузка на его трудоспособную часть, сферы социального обеспечения, здравоохранения.

Однако первопричина демографического старения — падение рождаемости. С 1990 года по 1999 год коэффициент рождаемости в республике снизился на 34,5%, а уровень смертности возрос на 26%. При этом смертность мужчин трудоспособного возраста значительно превышает смертность женщин аналогичного возраста. За последние 10 лет ожидаемая продолжительность жизни при рождении сократилась на 2,7 года.

Ухудшается состояние здоровья населения, растет заболеваемость венерическими болезнями, уровень которых за девять лет увеличился в 7 раз, туберкулезом почти в два раза. Не стоит забывать и о последствиях чернобыльской катастрофы. За послечернобыльские годы только сельское население сократилось на 800 тысяч жителей. И ожидается, что в ближайшие 10 — 15 лет одна треть сельских поселений страны обречена на исчезновение.

Кроме того, последнее десятилетие характеризуется падением авторитета семьи — число заключенных браков сократилось на 28%, а число разводов увеличилось на 35%, при этом в сельской местности уровень разводов по сравнению с 1990 годом возрос на 64,5%.

Ввиду создавшейся демографической ситуации в 1998 году были разработаны и на правительственном уровне одобрены Концепция государственной демографической политики и первоочередные мероприятия по ее реализации, рассчитанные на период до 2000 года. Это позволило в определенной мере замедлить, а в отдельных аспектах приостановить ухудшение демографической ситуации. Так, по сравнению с предыдущим годом естественная убыль населения республики сократилась на 0,8%, а общий коэффициент рождаемости увеличился на 0,1%. Однако демографическая обстановка в стране продолжает вызывать тревогу.

По прогнозам специалистов, в течение длительного времени численность населения будет уменьшаться. Как подчеркнула в своем выступлении министр труда и социальной защиты Антонина Морова, *«создается реальная угроза устойчивому развитию Беларуси и ее национальной безопасности. Поэтому решение проблем в сложившейся ситуации без законодательного закрепления в короткие сроки практически невозможно. Иначе ситуация примет необратимый характер»*.

Между тем по итогам парламентских слушаний депутатам было рекомендовано принять во втором чтении проект Закона «О демографической безопасности». Планируется, что с его появлением будут проведены преобразования в системе здравоохранения, образования и миграционной политике.

НАКАНУНЕ

КОМУ ВЫГОДЕН РАСКОЛ?

Казалось бы, после президентских выборов в Беларуси все политические партии должны быть озабочены двумя проблемами. Первая: анализ и осмысление собственных ошибок. Вторая: разработка стратегического и тактического сценария своей дальнейшей деятельности. Ибо в итоге для любой политической партии всегда важна одна конкретная цель — власть. И обустройство государства согласно своей политической программе и идеологии. Иначе либо партия не может называться политической, либо политика партии направлена на иные — меркантильные цели.

Светлана МАРТОВСКАЯ, «День»

Хотя, по данным Минюста, в Беларуси зарегистрированы 17 политических партий, на слуху у граждан, к сожалению, их всего лишь пять. Причем три из них — Белорусский народный фронт, коммунистическая и социал-демократическая — имеют «братьев-близнецов».

Остаются неклонированными Объединенная гражданская партия (впрочем, в 1995 году родившаяся от двух «матерей» — Гражданской партии и Объединенной демократической партии) и Либерально-демократическая партия Беларуси.

Все это говорит о том, что мы вправе ожидать не дальнейшего деления уже разделенных партий, а наоборот — объединения умов и ресурсов как ради политических задач, так и ради будущего Родины. О которой они, партии, согласно высказываниям лидеров и параграфам уставов, беспокоятся, как о родной семье.

Тем более в период президентской кампании очень много было восторгов по поводу консолидации всех политических (и общественных также) сил, взаимопонимания и дальнейшей дружбы... Казалось, что вражда и дробление и так не ахти каких многочисленных партий — позади. Все поумнели, помудрели, осознали, что сила в единстве.

Однако прошло всего два месяца после «консолидации», а скандалы на белорусском политическом поле взрываются, словно по заранее написанному сценарию. Только слегка поугасли страсти вокруг финансовых разборок в стане оппозиции, как на подходе очередная новость — к финишу приближаются долго тлевшие «колебания умов» в Белорусской социал-демократической партии (Народная грамада), из которой уходит часть партийцев, недовольных своим лидером Николаем Статкевичем. Конфликт зрел давно, но противостоящие стороны удерживали взрыв, так как понимали последствия оного для себя накануне парламентских и президентских выборов. Но, судя по всему, деление БСДП (НГ) неизбежно: сторонам не удалось договориться. Более того, похоже, отношения внутри партии находятся на той стадии, когда идеологическое противостояние уже перешло в личностную несовместимость.

Во вторник, 27 ноября, «раскольники» во главе с Алексеем Королем, Анатолием Гуриновичем, Михаилом Чернявским, Павлом Знавцом и лидером молодежной части БСДП (НГ) «Маладая грамада» Татьяной Алесиной провели пресс-конференцию. Заявив себя как оргкомитет съезда Белорусской социал-демократической партии (без приложения «Народная грамада» и без Статкевича), который состоится 2 декабря нынешнего года, они пояснили свою точку зрения на процессы в партии, на истоки развившегося до раскола конфликта и на проект создания новой социал-демократической партии.

Господин Чернявский, задав риторический вопрос «Как мы дошли до такой жизни?», объяснил назревшую необходимость проведения «акции», то есть съезда. «В республике полдесятка партий с практически одинаковыми программами, идеологией социал-демократов. Это ненормальная ситуация. Какой смысл существования пяти партий в таком случае? Возможно, их лидеры всего лишь стремятся удержать свое место под нашим сумеречным политическим небом. Поэтому мы, значительная часть членов БСДП (НГ), особенно ветераны социал-демократического движения, патриотически настроенные люди, решили начать кампанию на объединение социал-демократов». Однако, подчеркнул Михаил Чернявский, даже если 2 декабря на съезде и будет объявлено о создании новой партии, это всего лишь «промежуточный этап» для психологического комфорта и политического равноправия в кругу остальных партий. Новая партия будет отличаться от остальных тем, что руководить ею будут сопредседатели. Возможно, будет даже избран институт почетных председателей. Эта форма руководства вводится для равноправия в объединенной партии всех составляющих ее партий. Примером является социал-демократическая партия Германии, которой в течение полувека руководили сопредседатели.



Фото IREX/ProMedia

Алексей Король более подробно рассказал об истоках конфликта внутри БСДП (НГ). Несмотря на то, что все расколы внутри партий происходят по классической форме — на съезде или после съезда, и разделяющей линией является расхождение программных задач и взглядов, — конфликт в БСДП (НГ), по словам Короля, не соответствует этому. Более того, Алексей Степанович сложившуюся ситуацию не хотел бы назвать расколом. Ибо конфликт в партии не идеологический, а организационный. Хотя это не менее проблематичное разногласие. По словам г-на Короля, «БСДП (НГ) постепенно превращается в партию с больной идеологией. Болезнь известна — это авторитаризм лидера. Все наши усилия на преодоление конфликта Статкевичем отметались».

Инициаторы создания новой социал-демократической партии уверены, что занимаются не конфликтом с лидерами партии, а реформированием БСДП, потому что «большинство членов партии поддерживают нашу сторону, наше направление и те принципы, которые мы проповедуем».

Алексей Король напомнил, что проблемы в партии начались два года назад с попытки раскола «Маладой грамады». Затем путем интриг и решением части исполнительного бюро были ликвидированы региональные организации, которые стояли у истоков партии. «Никто из основателей партии не остается со Статкевичем, большая часть членов-интеллектуалов вообще ушли или отошли от партийных дел. И это вина руководителя, Николая Статкевича», — так считает г-н Король. Поэтому их инициатива по созданию новой объединенной социал-демократической партии продиктована совокупными условиями, сложившимися как внутри БСДП (НГ), так и на политическом поле после президентских выборов. «Есть необходимость перемен, переформирования рядов оппозиции, а также привлечения новых членов партии», — в этом уверен Алексей Король. Более того, «партия теряет свой авторитет у граждан республики, так как члены партии просто использовались лидерами ради определенных собственных политических амбиций, что недопустимо». И далее г-н Король констатировал: «По существу, Статкевичу и его сторонникам не нужна сильная партия. Им нужна вывеска для использования ее в собственных интересах. Партия преобразована в какую-то фирму по обеспечению собственных интересов Николая Викторовича и части руководства партии. Поэтому мы, проводя свой съезд без Статкевича, ставим задачу обновить партию, привлечь интелектуальную и национальную элиту в наши ряды и возродить имидж социал-демократов как серьезной и сильной политической партии. Для этого мы готовы объединиться с теми партиями, которые нам близки по идеологии. Это БСДП С.Шушкевича, «Надзея» В.Полевиковой, партия труда А.Бухвостова».

На вопрос корреспондента «Дня», какие «собственные интересы» Николая Статкевича ставятся ему в вину выходящей из партии частью ее членов, г-н Король назвал главным политический интерес, «желание сохранить свой личный политический статус» и то, что «теряющий у демократической части общества свой авторитет Статкевич проповедует необходимость диалога с властью. Но диалог с нынешней белорусской властью на полусогнутых ногах есть уничижительное отношение к самим себе».

Заявления и декларации «раскольников» редакция оставляет без комментариев. Точку зрения Николая Статкевича и его сторонников «День» планирует опубликовать в следующем номере.

ДЕНЬ БЕЛАРУСИ

ПЛЮНУЛИ НА ЮСТИЦИЮ

Елена ЧЕБ, «День»

Много нелестного услышали о себе брестские судьи в ходе выездного заседания коллегии Министерства юстиции РБ. Коллегия анализировала работу управления юстиции Брестского облисполкома и судов области по контролю за исполнением судебных постановлений, а также расстановку кадров в органах судебной власти. Посчитали нужным лично присутствовать на заседании министр юстиции Виктор Голованов и председатель Верховного суда РБ Валентин Сукало.

Никаких экстренных поводов для «чистки» не было, но, как считает глава Минюста, имеются серьезные причины для беспокойства. Например, в нынешнем году в области из отданных в производство около 80 тысяч судебных документов «благодаря» бюрократической волоките неисполненными остаются 13 тысяч. Неравномерная загруженность судебных исполнителей тоже не способствует безукоризненной деятельности представителей третьей власти.

Как ни странно, членам коллегии бросилось в глаза и отсутствие государственного флага на здании суда Ленинского района Бреста. Поступило и казусное замечание: отчего это неизвестным вздумалось плевать на дверь суда?

КАДРОВЫЕ ПАРАДОКСЫ

Валентина НАВАРИЧ, Пинск

Оказывается, парадоксы встречаются не только у французского философа Дидро. Они и в нашей грешной жизни случаются, вызывая иногда полное недоумение. Как, к примеру, последние кадровые назначения в агрокомбинате «Полесье», что в Пинском районе. Первоначально возглавить это экспериментальное агрохозяйство, объединившее пять довольно средних колхозов, было поручено бывшему кадровому военному А.П.Сазоненко. Однако хорошая выправка и высокая дисциплина, увы, не помогли наладить четкую и эффективную работу сельскохозяйственного производства. Не выручили и многомиллионные кредиты. Как это нередко бывает, дело не пошло. И, скорей всего, потому, что за него взялись несведущие в сельском хозяйстве люди. Недолго думая, ситуацию решили поправить, укрепив агрокомбинат кадрами. И здесь начинается самое интересное. Генеральным директором агрокомбината и его заместителем назначили бывшего председателя Пинского райисполкома Святослава Пешкевича и бывшего начальника райсельхозпрода Иосифа Гузича, уволенных когда-то с этих должностей за нецелевое использование бюджетных средств, направленных на строительство собственных квартир, а также другие злоупотребления служебным положением.

Возможно, новые назначенцы и сильны в организации сельхозпроизводства: оба руководили колхозами, прошли практику, пусть и небольшую, управления целым районом. Все это так. Но ведь А.Лукашенко не раз подчеркивал, что руководить коллективами должны прежде всего честные и порядочные люди. Неужели и на этот раз подвел главу государства зампред Брестского облисполкома Василий Дворянинович, лично курирующий агрокомбинат «Полесье» и решающий там все кадровые вопросы? Выходит, не зря на совещании в Бресте 9 ноября президент серьезно критиковал Василия Васильевича за упущения в работе. Подобные кадровые парадоксы — еще один минус в его работе.

«СТЕКЛУ» – 43!

Александр ИВАНОВ

«Где работаешь?» — «Да на «Стекле». Такой ответ на этот вопрос дадут более пяти тысяч полочан. 27 ноября РУП ПО «Стекловолокно» исполнилось 43 года. Уже более четырех десятилетий завод дает горожанам работу и приличную зарплату. Только за последний год она увеличилась в 2,2 раза и значительно опередила рост инфляции. Около 14 миллиардов рублей уплачено в бюджет. Произведено 20 тысяч тонн стекловолокна, из которого изготавливают самую разнообразную продукцию — от удочек и мотошлемов до частей самолетов и космических кораблей. Волокно, себестоимость которого довольно низкая, продается в более чем 30 стран мира, а объем продаж превысит в этом году 50 миллионов долларов. Склады предприятия открыты в США, Польше и России.

В годы кризиса пришлось уменьшить объем производства. Но на фоне огромного количества нерентабельных предприятий — в Полоцке таких, например, подавляющее большинство — «Стекловолокно» выглядит просто превосходно. Объединение не только вовремя и неплохо платит своим рабочим, но и выделяет немалые деньги на общегородские программы.

По-видимому, такой успех предприятия обеспечен не только востребованностью на рынке стекловолокна, но и успешной маркетинговой политикой, которую проводил бывший генеральный директор Яков Борисов и уже несколько лет продолжает его преемник — Бронислав Сивый.

ПОЛЯКИ ОТПРАВЛЯЮТ, БЕЛОРУСЫ ЗАДЕРЖИВАЮТ

Елена ЧЕБ, «День»

На прошлой неделе брестские пограничники перекрыли очередной канал транзитной миграции. Десять граждан Вьетнама — четыре женщины, четверо мужчин и две 12-летние девочки — были задержаны на погранзаставе «Знаменка». Группа сделала пролаз в сигнализационной системе и пересекла контрольно-следовую полосу. Оперативная информация дала пограничникам возможность встретить незваных гостей надлежащим образом. Помимо вьетнамцев задержан и гражданин Польши, который переплыл на надувной резиновой лодке Западный Буг и готовился встречать нелегальных мигрантов. Пан Пяшук, вольный рыбак, наотрез отказывается признавать свою причастность, утверждая, что просто «ловил рыбу». Почему ждал «рыбу» на белорусской земле в сорока метрах от системы, не объясняет.

В текущем году это уже третья вьетнамская группа нелегальных мигрантов. В конце марта 16 человек пытались пересечь границу в вагоне с калийными удобрениями, а в начале ноября на погранзаставе «Токари» по оперативной информации были задержаны еще 10 граждан Вьетнама. Афро-азиаты по-прежнему не уступают лидерства и составляют почти треть всех нарушителей границы (а это 350 «смельчаков»).

Как правило, люди рвутся в Германию, где им предстоит на подпольных фабриках отработать деньги, уплаченные за переправку. Группы формируются в Москве, а стоимость транзитной «услуги» колеблется от 300 до 1000 долларов. В случае провала беда невелика: для нарушителей-новичков предусматривается только административная ответственность в виде штрафа от одной до трехсот минимальных заработных плат.

Примечателен тот факт, что в последнее время участниками транзитной цепи все чаще оказываются поляки. Несколько дней назад в польских газетах прошла информация о том, что возбуждено уголовное дело в отношении семи граждан Польши, обвиняемых в организации нелегальной миграции. Один из них являлся действующим, а другой — бывшим служащим пограничной стражи РП.

ФИЛОСОФИЯ ЖИЗНИ

ТОЛЬКО ВОТ ЖИТЬ В ЭТУ ПОРУ ПРЕКРАСНУЮ...

Константин СКУРАТОВИЧ, специально для «Дня»


Фото IREX/ProMedia

О своем решительном намерении поправить дела в сельском хозяйстве новое правительство Беларуси заявило постановлением «О дополнительных мерах по реализации программы совершенствования агропромышленного комплекса Республики Беларусь на 2001 — 2005 годы, одобренной Указом Президента Республики Беларусь от 14 мая 2001 г. №256».

Что, на наш непрофессиональный взгляд, показательно в этом документе, так это именно номер. «Бирочка», так сказать, от нашего стола — вашему, от политбюро — правительству, от президента — исполкому. Только колхознику дуля с маком. Потому что таких «номерных» документов было множество, а результат один — АПК, в котором колхозникам управляют все, кому не лень.

Характерная деталь нашего современного быта. Гомельская швейная фабрика решила совершить финансовый прорыв в светлое будущее, наладив для внутреннего рынка производство фраков. Расчет на богатых женихов, которым уже тесно в рамках стратегической триады «яйко, чарка и шкварка», которым уже эту самую Европу подавай. Говорят, появился и первый крупный заказчик — администрация президента. Дипломатам ведь по-любому по Европам разъезжать, а там приемы и всякие другие рабочие приятности. Так пусть уж фрак будет у каждого, как маршальский жезл в солдатском ранце. И не беда, что фрак самопальный, какими были прежде джинсы-самостроки. На этом предмете «лейблы» не ставятся.

Неизвестно, пошлют ли гомельчане фрак для самого президента. Ведь его в дальнюю заграницу не очень то и приглашают, а в ближнем зарубежье принято премьеров проводить и «без галстуков», а вообще в бассейнах-саунах. Но, по идее, должны, к этому готовиться, как юнкер, который в принципе должен быть готовым к приглашению отобедать с самим государем-императором. Тем более что Лукашенко, как оказалось, все к лицу: любой костюм, как камуфляж, хоть «адидас». Подойдет и фрак в ансамбле с кирзовыми сапогами, в которых можно и сбацать. Короче, повеселить народ, у которого денег и на телогрейку не хватает.

Так вот, к чему же привело наше многолетнее «совершенствование» всякого рода комплексов, среди которых больше всего досталось аграрному? Если считать, что средняя зарплата в нашей стране равняется 100 долларам, то выходит, что средний белорус на поддержание своей жизненной силы в течение одного календарного дня зарабатывает 3 доллара и 33 цента. Из них, если исходить из структуры розничного товарооборота (пренебрегая средствами, направляемыми на сбережения, как величинами бесконечно малыми), примерно 2 доллара и 16 центов он тратит на собственное питание, а на все остальное, включая культурные, рекреационные и прочие потребности, расходует 1 доллар и 17 центов.

Понятно, что средний белорус считается средним не только потому, что получает среднюю зарплату. Средний он еще и по причине наличия стандартной семьи: муж, жена и двое детишек. Жена также получает среднюю па размеру зарплату. Вместе они зарабатывают на день жизни, если следовать правилам округления, 7 долларов, обеспечивая семье ежедневный подушевой доход в 1 доллар 75 центов.

Мы не задаемся вопросом, много это или мало. Мы констатируем: производительная сила труда среднего белоруса крайне низка, а еще ниже коэффициент его полезного действия. Даже в эпоху промышленной революции, более ста лет тому назад, рядовой индустриальный пролетарий мог содержать многодетную семью при неработающей жене. Крестьянские семьи той поры, а в селах жило до 80 — 90 процентов населения, имели пять-шесть, а то и более детей. Говорят, жили не всегда в достатке, иногда — голодно, но ведь жили. А сейчас попробуй хотя бы одного ребенка прокормить, выучить да на ноги поставить. Вот и получается, что современного белоруса по КПД можно сравнить разве что с паровозом, который не может тащить ничего кроме тендера с углем, но и один вагон для него — груз непомерный. Так это средний белорус, который получает президентские 100 баксов. А многим, в том числе большинству колхозников, такие «деньжищи» даже и во сне не снятся. Чему тут совершенствоваться? Вот что на сей счет говорит статистика. В городах на 1 октября проживало 7022,2 тысячи человек, в деревнях — 2942,6 тысячи. Так вот, за 9 месяцев городское население увеличилось на 8,6 тысячи, а сельское уменьшилось на 34,2 тысячи — за счет превышения смертности над рождаемостью. И, как сказано в докладе Минстата, естественная убыль населения наблюдается во всех сельских районах страны.

Понятно, что деревня, в которой большинство составляют пенсионеры и близкие к ним по возрасту, давно потеряла свои репродуктивные возможности. Уже отмечены случаи, когда в отдельных «особо усовершенствованных» деревушках умерших некому хоронить по причине крайней ветхости ее жителей. Некому могилу выкопать. Но смерть косит и трудоспособных. Вступление Беларуси в новое тысячелетие отмечено таким свидетельством социального неблагополучия, как туберкулез. Коэффициент смертности от этой болезни за январь — сентябрь увеличился по сравнению с аналогичным периодом прошлого года на 9,9 процента. Туберкулез стал причиной смерти 86,8 процента людей в трудоспособном возрасте. Кто там что-то говорил про «сильную и процветающую Беларусь»? То есть она, может, и будет, но увидят ее только те, кому и сейчас живется вольготно и весело.

Именно они выдумали и продолжают все эти усовершенствования. В документе правительства содержится 27 пунктов, в которых расписаны задания всем и всяким инстанциям. Пробираться сквозь эти дебри из «перфектум и плюсквамперфектум» нечеловечески трудно. Но даже при самом пристальном анализе там не найти ничего о крестьянине, ничего о «земле и воле». А ведь в этом главное. Вот что, например, пишет в журнале «Сейбит» немецкий специалист Хайко Циннерман: «Существующие сегодня колхозы и совхозы должны быть как можно скорее и без всяких компромиссов заменены на частные сельскохозяйственные предприятия. При этом необходимо полностью отбросить мысль о постепенной реорганизации колхозов, так как на основе сегодняшних структур (имеется в виду правовая форма, собственность и организация предприятий, а не их величина) невозможно создать современные высокопроизводительные сельскохозяйственные предприятия».

От себя добавим: хватит писать программы, давно пора дело делать. Пока еще есть время, пока на земле еще есть люди, способные к работе с высоким КПД. Иначе быть беде для всех. И для тех, кто во фраках, и для тех, кто в телогрейках.

ГОСТЬ ДНЯ

ЗАГАНА НАЦЫЯНАЛЬНАЙ ІДЭІ

Святлана МАРТАЎСКАЯ, «День»

Дзесяць гадоў таму на беларусаў незалежнасць і свабода абваліліся, як столь пры бамбёжцы. Мы ж прывыклі жыць не падымаючы галавы да сонца, «як усе». Згубіўшы міф аб капіталістах з Захаду, якія стаяць вакол ды, клацаючы зубамі, як ваўкі, гатовы кожнага зжэрці, нам вельмі патрэбна была нейкая іншая легенда. Альбо павадыры, у якіх языкі без касцей. Але атрымліваем рэчаіснасць, ад якой ужо і самім страшнавата: і ўлада, і людзі нецярпімыя, злосныя нават да сваіх блізкіх. І зусім не схільныя тварыць дабро наўкол сябе.

Аб гэтым наша гутарка з пісьменнікам, галоўным рэдактарам часопіса «Маладосць» спадаром Генрыхам ДАЛІДОВІЧАМ.

— Я літаратар і ў палітычным жыцці амаль не ўдзельнічаю. Але я грамадзянін сваёй Айчыны, неабыякавы да ўсяго, што адбываецца наўкол, і таму маю права выказаць сваю думку. Ведаеце, я многа бываў у іншых былых савецкіх рэспубліках, цяпер самастойных дзяржавах. І там жыццё, у тым ліку і палітычнае, інакшае, чым у нас. Вось каторы год ідзе «вайна» паміж уладай і апазіцыяй. Кожны з бакоў мае сваю праўду. Уладам патрэбна поўнае панаванне над грамадскасцю, а ў пэўнай частцы гэтай грамадскасці існуе непрыняцце такога курса, такіх адносін да сябе. Многія не хочуць бачыць кіраўніком дзяржавы нашага прэзідэнта, які сваімі паводзінамі часам не тое што здзіўляе, але сам усё робіць для таго, каб яго пазіцыя не ўспрымалася разумнымі, думаючымі людзьмі. Многім здаецца, што ўсе яго намаганні накіраваны не на тое, каб палепшыць жыццё ў краіне, а на сцвярджэнне самога сябе ды на ўтрыманне асабістай улады.

Я думаю, пры іншым варыянце ўлада і апазіцыя маглі б быць у іншым выглядзе. Маю на ўвазе, маглі б дамаўляцца і разам нешта рабіць на карысць людзям. А можа, і зусім не існавала б гэтага вострага супрацьстаяння.

— Вы хочаце сказаць, калі б не было Лукашэнкі, то і апазіцыі не было б?

— Ды не! Ва ўсіх краінах пры любой уладзе ёсць апазіцыя як процівага, і гэта разумна. Але такая апазіцыя стаіць на варце таго, каб выконвалася Канстытуцыя, каб у грамадстве была мараль, каб дзейнічалі законы. Вось за чым пільна назірае апазіцыя і не дазваляе ўладзе гэта парушаць. У нас яшчэ з савецкіх часоў засталася вельмі моцная патрэба бяздумна падпарадкоўвацца начальству. Таму і апазіцыя не мае аўтарытэтнай сілы. Больш таго, нават у яе асяроддзі малавата сваёй пазіцыі, ідзе грызня ды спрэчкі. І гэта так сумна... Сёння ні ўлада, ні апазіцыя не маюць выпрацаванай лініі, у якую б паверылі людзі, убачылі б, што яна адказвае агульнаму жаданню зрабіць усё магчымае для дабрабыту грамадства.

— Але ж пасля прэзідэнцкіх выбараў у нас улады агучылі, што будзем будаваць новыя палітычныя і эканамічныя адносіны. Праўда, пры беларускім сацыялізме...

— Гэта пытанне вельмі складанае, можа, не мне на яго і адказваць...

Па-першае, у гістарычных творах апісваецца, што, імкнучыся да ўлады, ва ўсе часы і асобы, і партыі маюць свае праграмы, якія іншы раз не зусім зыходзяць з патрэбы народа і рэчаіснасці, а больш з таго, каб як мага спадабацца гэтаму народу. Многа чаго плануецца і абяцаецца! Але ці ажыццяўляецца?.. Ды нават і не спрабуюць ажыццяўляць, дабіўшыся жаданай улады.

— І такія «эксперыменты» ўсё паўтараюцца, а народ усё церпіць...

— На вялікі жаль, у Беларусі, як нідзе больш, так і не выпрацавана нацыянальная ідэя. Вось у чым наша найбольшая загана! Я маю на ўвазе апошнія гадоў дзвесце... Бо раней нацыянальная годнасць беларусаў была, за яе змагаліся. Было адчуванне самастойнасці нацыі. А пасля... мы ж нават мовы сваёй сталі саромецца, звання беларуса!

І вось, калі лёс, лічы, задарма даў нам незалежнасць, дзе і якая ў нас аб'ядноўваючая нацыянальная ідэя? На гэтую тэму ніхто нават не хоча гаварыць... Асэнсаваная ж ідэя прыцягне за сабой як агульную, так і палітычную культуру і ўлады, і народа. З'явілася б наша вартасць і годнасць. Затым ужо можна было б акрэсліваць развіццё грамадства, у тым ліку і эканамічнае. А так — якая лібералізацыя эканомікі пры абыякавым ці рабскім усведамленні? Тое ж можна сказаць і пра так званую інтэграцыю. Пры нашым разуменні жыцця гэта будзе проста далучэнне Беларусі да Расіі. І ўсё гэта мы ўжо праходзілі, супраць чаго пасля самі ж і паўставалі. Не хочам мы ведаць нават сваёй гісторыі!

А лібералізацыя наша — гэта, хутчэй за ўсё, палітычны дэмарш. Бо па сённяшні дзень ніхто ж не растлумачыў, лібералізацыя ў чым? Дзе? Як? Што? Гэта ж усё вырашаць патрэбна не аднаму чалавеку ў сваім кабінеце, трэба раіцца з грамадствам ды спецыялістамі.

— Можа, улады зыходзяць з думкі, што Беларусь невялікая дзяржава, на яе хопіць розуму аднаго кіраўніка. Навошта яшчэ дарадцы з іншым мысленнем?

— Я, як беларускі грамадзянін, гледзячы на іншыя невялікія дзяржавы, у тым ліку і на нашых суседзяў, адчуваю боль. Чаму яны жывуць добра? Чаму ў іх ёсць ва ўсім лад і парадак? Чаму ў іх няма штогод барацьбы за ўраджай, а ёсць проста добры ўраджай? Вельмі многа ўзнікае такіх «чаму»... А мы ўсё блытаемся, усё шукаем ці дапамогі, ці ворагаў.

— На гэтыя пытанні вы ўжо адказалі, няма ў беларусаў ні нацыянальнай ідэі, ні культуры жыцця, і нікому гэта не патрэбна!

— Усё, што я кажу — гэта мае асабістыя думкі. Бяда, што ўлада нават размову пра ўсё не хоча весці. Ці баіцца? Маўляў, у нас і так добры кансерватызм народа. Але ж яшчэ Герцэн казаў, што кансерватызм народа часам страшней, чым кансерватызм улады. Наша ж улада не дапускае і спробы абудзіць у народа жаданне мысліць, дбаць пра сябе, пра свой лёс. Наадварот, прапагандуе думку, што патрэбна толькі тое рабіць, што кажа галоўны лідэр. А хто не згодны, таго аб'яўляюць ворагам народа, здраднікам. Усё гэта ўжо было, і знішчэнне нязгодных, прагрэсіўна настроеных дзеячаў грамадства, і ўбіванне ў галовы рабскай ідэалогіі. У гэтым сэнсе Беларусь пацярпела як ніхто! Таму і па сённяшні дзень адчуваецца нястача тае эліты, тых разумных людзей, якіх жыццё даравала Беларусі, а ўлады фізічна вынішчылі, як траву з карэннем...

— Здаецца, урэшце ўлады атрымалі жаданае, грамадства заклапочана не сваім лёсам і лёсам дзяцей, а кавалкам хлеба.

— Так, і цяпер нас заклікаюць працаваць, працаваць... Маўляў, будзе кавалак хлеба, тады возьмемся за культуру. Так не бывае! Ды і самі бачым: не маем ні хлеба, ні культуры. За вакном ужо трэцяе тысячагоддзе, у якім тая ж невялікая дзяржава Японія жыве ў неймавернай высокаарганізаванай цывілізацыі! А ў нас у полі — конь ды барана... Бывае, што і без каня на сабе чалавек цягне барану, каб вырасціць харч. Але ж ёсць і душа. Ёй таксама патрэбен «харч»!

— Вось аб гэтым бы і крычалі галосна літаратары ды іншыя дзеячы культуры!

— Крычым, ды застаецца наш голас «гласом вопиющего в пустыне». І ўсё ж мне радасна, што расце маладое пакаленне, для якога важна ўсё, аб чым мы гутарым. Яно не прымае ідэю духоўнага рабства ці кансерватызму, бо жыве каштоўнасцямі сённяшняга, а не пазаўчарашняга часу. Яны і будуць тымі дражджамі, якія змусяць усіх нас клапаціцца пра сябе і пра дзяржаву інакшай.

— Але ж улада нам кажа, што беларусы жывуць добра! Як вам падаецца, калі зыбкая матэрыя дабрабыту ў нашай краіне акажацца віламі ў руках жабракоў?

— Ці памятаеце, у савецкія часы ўсе паўтаралі, што «беларусы малайцы, добра працуюць, адмовіліся ад сваёй мовы і культуры, хутчэй за астатніх пераўтварыліся ў савецкага чалавека. Таму яны першымі будуць жыць пры камунізме». А Хрушчоў нават паабяцаў, што гэты камунізм наступіць яшчэ пры яго жыцці... Затым, здаецца, перанеслі на пазней, ці што... Ну, набудавалі фермаў, нагарадзілі вялікіх калгасаў-саўгасаў, і мова там з'явілася не беларуская, а «трасянка». Кумпякі ў Расію вазілі ды й песні пелі іхнія. Нас у вочы падхвальвалі, а на самой справе — насміхаліся, як над убогімі. Бо ўсіх нас зрабілі рабсілай, нарыхтоўчай канторай, а мы з гэтым згадзіліся.

Дык вось і сёння нам навязваюць думкі, што мы без Расіі ні на што не вартыя. Робіцца гэта якраз для таго, каб менш думалі пра сваю годнасць. І каб не ўспомнілі пра «оружие пролетариата».

— І зноў над намі насміхаюцца нават тыя, хто нядаўна нас шкадаваў і імкнуўся дапамагчы.

— Ёсць анекдот, у якім японца завялі ў наш найлепш забяспечаны тэхнікай даследчы інстытут. Той паглядзеў ды кажа: «Мы ведалі, што вы адсталі ад нас гадоў на сто. Але ж вы адсталі навечна!» Ды гэта ўжо і не анекдот. Балюча такое бачыць і разумець, бо ёсць у нас і людзі разумныя, і вынікі працы іх за вялікія грошы гатова купіць нават тая ж Японія. Толькі сваёй Радзіме гэтыя людзі мала патрэбныя. Можа, яно і няблага, што адным махам не развалілася ўсё, што было добрага ў мінулым. Але ж гэтага мала. Трэба ісці наперад, мяняць і погляды, і жыццё з патрэбы рэчаіснасці.

Прэзідэнту патрэбна не толькі асабістую ўладу ўтрымліваць, а кардынальна ўсё мяняць, у тым ліку і свае погляды.



— Кажуць, што чалавек, які многа перажыў, перацярпеў, становіцца больш лагодным, спагадлівым да болю іншага, у яго ёсць патрэба аказваць дапамогу таму, хто ў бядзе. Беларусы многа цярпелі, але ж хіба не робяцца ўсё больш злыя і абыякавыя да ўсяго?

— Цяжкае пытанне, якім пакутавалі многія светлыя галовы. Памятаеце, у творах Дастаеўскага таксама гучаць гэтыя пытанні. У сілу рэчаіснасці, улады і багацця адных і беднасці іншых у грамадстве плодзіцца зло. Вобраз Раскольнікава, адукаванага, шчырага, які мог бы рабіць дабро, карысць, але не маючы магчымасці для існавання, ідзе на забойства багатага чалавека — хіба гэта не паказальна? Але ж зло заўжды прыводзіць да новага зла. Дастаеўскі прыйшоў да высновы змірэннасці, хоць затым і сам з гэтым не згаджаўся.

Вось і наш народ, паўтару, прывучаны жыць у страху і пакоры. У выжыванні. Гэта тая талерантнасць, аб якой многа гаворыцца. Але ж усё роўна ў асяродку паволі выспявае незадавальненне, зло, бунт. І таму пры ўзнікненні нязвычнай, незразумелай сітуацыі гэтае падспуднае зло ўспыхвае. На жаль, сёння ў нашым народзе вельмі шмат азлобленасці, незадавальнення. І самае страшнае, народ патанае ў п'янстве. А гэта пагроза Беларусі агромністая! Яна ідзе ад бязвыхаднасці, знікнення веры ў сябе і павагі да дзяржавы, да ўлады. Вось і п'юць людзі, каб не бачыць цяжкай рэальнасці.

— Але ж штосьці рабіць трэба, бо аднойчы знікне нават ген беларускай нацыі.

— Тут патрэбна вельмі тактоўная работа з грамадствам і вялікая адказнасць улады за ўсё, што сёння з намі адбываецца. Дэкрэты тут не дапамогуць. Выйсце ёсць — умацаванне духоўнасці народа. Трэба зразумець, што спачатку мы павінны думаць пра сваю душу, духоўную культуру і яе каштоўнасці. Тады мы будзем ведаць, як жыць, а не выжываць.

— Ці не здаецца вам, што сёння мы назіраем усталяванне ў Беларусі нейкай неверагоднай сістэмы дзяржаўнасці, якая адной нагой стаіць на жаданні аднавіць СССР, а другой — на жаданні быць багатай і дэмакратычнай краінай, што несумяшчальна.

— Я не ведаю, што тут і адказаць. Мне здаецца, што ў Беларусі, мабыць, у адзінай рэспубліцы былога СССР, ёсць спроба захаваць старую сістэму, яшчэ бальшавіцкую, а не будаваць нешта новае, іншае. Але ж тады нават першы сакратар ЦК КПСС не меў такіх паўнамоцтваў, якія сёння мае прэзідэнт.

Так, мне і крыўдна, і сорамна за нас, за Беларусь. Куды б сёння ні паехаў, ці ў вёску, ці ў райцэнтр, ды і ў сталіцы тое ж — усюды адчуваецца, што ты знаходзішся ў БССР. Нават у мініСССР.

Я ўжо казаў, няблага, што ўсё не пераўтварылі ў чыстае поле, каб з нуля штосьці будаваць. Ды гэта нідзе не было зроблена, чаго ж нам толькі ганарыцца? Але ж і ўвесь час утрымлівацца толькі на былых пазіцыях, на старых дасягненнях, гэта неразумна, неперспектыўна! Трэба аднаўленне, рух наперад. Бо інакшай зусім хутка апынемся ў асабістым стойле з назвай «застой». Мала каму будзем патрэбныя, нават сваім дзецям, якія ад нас збягуць шукаць свой лепшы лёс.

— Так, моладзь не хоча ведаць адносіны «раб — пан», ужо цяпер бяжыць.

— Памятаеце, у Бібліі Майсей сорак гадоў вадзіў свой народ па пустыні, каб ён адвык быць рабом і зразумеў, што такое свабода. Мы ж яшчэ толькі дзесяць гадоў блукаем па сваёй пустыні. Ад нас залежыць, колькі часу яшчэ патрэбна — ці трыццаць гадоў, ці тры.

ИМЯ ДЛЯ ПОЛОЧАНИНА

Александр ПАЛЫНСКИЙ

Времена советских «святцев» прошли безвозвратно. Теперь работники загсов, перед тем как зарегистрировать новорожденного, не сверяются скрупулезно с тоненьким изданием под грифом «Для служебного пользования», где были перечислены «дозволенные» имена. И только в книгах первых лет советской власти встречаются имена типа Тракторина, Пятилетка, Вилор (В.И.Ленин организовал революцию), Ким (Коммунистический интернационал молодежи) и им подобные. Зато, как сообщили нам работники полоцкого загса, в ходу старинные имена. Все больше становится Никит, Кириллов, Марков, которым уступили место Сергеи, Андреи и Александры. Недавно появился даже один-единственный в Полоцке Агей, названный так в честь предка-сибиряка.

Девочек в последний месяц называют все больше Анастасиями (неужели сериал о следователе Каменской сыграл роль?). Очень многим родителям нравится имя Влада, некоторым — Виолетта, Регина, Арина. В третье тысячелетие вступило и немало Екатерин.

По словам Людмилы Лашковой, которая проработала в полоцком загсе два десятилетия и зарегистрировала рождение тысяч маленьких полочан, возврат к старым именам связан не в последнюю очередь с тем, что все больше людей отыскивают дорогу к храму. Возобновилась старая традиция: родители называют малыша именем того святого, в день которого он появился на свет.

Во время блиц-опроса, который мы провели на улицах древнейшего города Беларуси, на вопрос «Какое имя вам нравится больше всего?» нам назвали десятки самых разных имен, как привычных, так и не совсем обычных. А одна женщина высказалась просто: «Неважно, какое имя, лишь бы человек был хороший».

И вот еще что удалось узнать. В последние годы, годы возврата к своим корням, две семейные пары назвали дочерей именем легендарной полоцкой княжны Рогнеды.

ЮРИДИЧЕСКАЯ КОНСУЛЬТАЦИЯ

АДВОКАТ ЕВГЕНИЙ ЛОБАНОВИЧ

Уважаемый Евгений, не могли бы вы дать консультацию по следующему вопросу. Мы с женой и детьми живем в приватизированной трехкомнатной квартире. Все документы оформлены на меня. Четыре года назад мы прописали у себя племянника жены, который приехал в Минск учиться. В прошлом году он построил себе квартиру через УКС, однако прописал туда только свою жену. Выписываться от нас он не хочет, хотя у нас не живет, а в ответ на наши просьбы говорит, что по закону он вообще может потребовать размена нашей квартиры. Правда ли это? Можем ли мы выписать его в принудительном порядке?

Сергей Петрович, Минск

Вам не стоит волноваться, закон полностью на вашей стороне. Ситуация была бы гораздо хуже, если бы вы не приватизировали квартиру и она продолжала оставаться в статусе государственной. Поскольку квартира находится в вашей с женой совместной собственности, то ни о каком принудительном размене по требованию одного из жильцов даже речи не может идти. Кроме того, в соответствии с частью 3 статьи 120 Жилищного кодекса Республики Беларусь лицо, прописанное в квартире у собственника, имеющее в данном населенном пункте другое жилое помещение, принадлежащее ему на праве собственности, по требованию собственника подлежит выселению в это жилое помещение. Так что вам нужно обратиться в суд с требованием выселить племянника, ссылаясь на вышеуказанную статью, и ваше требование, безусловно, будет удовлетворено.

Уважаемая редакция газеты «День»! Решил обратиться к вам со следующим вопросом. Ответ на него надеюсь увидеть на страницах газеты, поскольку в сложной ситуации оказался не только я, но и многие мои знакомые. Суть проблемы такова. Уже на протяжении девяти лет я работаю в коммерческой фирме. Осенью прошлого года поступил на заочное обучение в БГУ. Каждый раз, когда у меня начинается сессия, по договоренности с директором я ухожу в отпуск за свой счет. Однако мои сокурсники, работающие в государственных структурах, оформляют какие-то специальные отпуска, и за ними сохраняется зарплата. Когда я обратился с этим вопросом к руководителю своей фирмы, он сказал, что на государственных предприятиях эти отпуска предусмотрены коллективными трудовыми договорами, а закон не обязывает его предоставлять мне оплачиваемый отпуск для сдачи сессии. Правда ли это?

Александр, Гомель

К сожалению, права на социальный отпуск для сдачи сессии, подготовки к госэкзамену и защите диплома вы не имеете.

Действительно, статья 216 Трудового кодекса Республики Беларусь гласит, что работники, обучающиеся заочно в высших учебных заведениях, имеют право на оплачиваемый отпуск на период установочных занятий, выполнения лабораторных работ, сдачи зачетов и экзаменов на первом и втором курсах — 30 календарных дней, а на третьем и последующих курсах — 40 календарных дней. Однако в соответствии со статьей 214 Трудового кодекса эти правила распространяются на работников только при соблюдении двух условий. Первое: они должны «успешно обучаться», что, в соответствии с приказом Министерства образования и науки от 24.01.1996 г. №26, означает отсутствие академической задолженности. Второе: работник должен обучаться по направлению (заявке) нанимателя, либо на основании договора на подготовку работника по необходимой профессии, либо в соответствии с трудовым или коллективным трудовым договором, предусматривающим обязанность нанимателя предоставлять льготы работнику в связи с обучением без отрыва от работы.

Из вашего вопроса следует, что вы обучаетесь не по заявке и не по специальному договору, а кроме того, ваш трудовой договор не предусматривает льгот для обучения. Таким образом, ваши условия не соответствуют второму критерию и, следовательно, правила статьи 216 Трудового кодекса (о социальных отпусках в связи с обучением в вузе) на вас не распространяются.

В СТОЛИНСКОМ РАЙОНЕ ПРИ ПОЖАРЕ ПОГИБЛА 9-ЛЕТНЯЯ ДЕВОЧКА

В огне пожара погибла 9-летняя жительница деревни Маньковичи Столинского района. Это первый в нынешнем году в Брестской области случай гибели ребенка во время пожара.

Как сообщила пресс-служба Управления МЧС по Брестской области, в минувшее воскресенье вечером мать и пятеро братьев и сестер 9-летней Оли ушли на богослужение в молитвенный дом, а девочка-инвалид осталась дома одна. Сотрудники МЧС предполагают, что пожар в доме возник из-за детской шалости с огнем. Пожарные вынесли потерявшую сознание Олю из огня, но по дороге в больницу ребенок скончался.

По информации МЧС, за минувшую неделю в Брестской области в огне погибли 5 человек. Кроме девочки, это трое мужчин пенсионного возраста и женщина 1909 года рождения. Всего в области произошло 29 пожаров.

Валентина КОЗЛОВИЧ, БелаПАН

ПОДРОБНОСТИ

СРЕДИ НАС

ШКОЛА НАШЕЙ БОЛИ

Александр ЛЕЛЕКА

За обшарпанными стенами здания, построенного много лет назад в центре Полоцка, скрывается самое на этом свете неприглядное — человеческая трагедия. Школа для детей с психофизическими особенностями — так называется ныне это заведение. «Дебильная школа» — так с недоброй ухмылкой называют ее некоторые весьма «разумные» горожане. Даже отдельные педагоги, угрожая своим не всегда послушным и усидчивым подопечным всеми карами небесными, не преминут порой выкрикнуть: «В спецшколу пойдешь!»

Более ста детей посещают школу №17. Правда, даже не все полочане знают, что существует школа под таким номером, официально в городе 16 школ. И лишь когда врач выносит ребенку п р и г о в о р — ибо диагнозом это назвать трудно, — со слезами на глазах родители начинают искать это учебное заведение, которое вместе с вечерней расположено в старом здании первой в городе школы, ранее известной под названием сталинской. От современной СШ №1 ее отделяет несколько десятков метров школьного двора и... непреодолимая пропасть.

Болезнь Дауна, ДЦП, начальная стадия шизофрении... Это далеко не все диагнозы, поставленные детям — ученикам этой школы. Что же она, прибежище только потомков алкоголиков, психопатов, отягощенных дурной наследственностью? Отнюдь. Таких здесь не больше половины. За партами сидят и дети из вполне благополучных семей — жертвы больной экологии, медицинских ошибок, неправильно принятых родов.

За третьей партой в среднем ряду — задумчивый, хорошо одетый, коротко стриженый мальчик лет десяти. Редчайшее явление — полная генетическая несовместимость родителей... Мальчик почти не реагирует на внешние раздражители, он, по словам педагогов, живет в каком-то своем, далеком от нашего и совершенно на него не похожем мире.

Учительница ведет за руку малышку лет восьми. Милая девчушка в очках, послушная, тихая... Ей в раннем детстве сделали прививку — обычную, такую же, как и тысячам детей. Этой девочке такую прививку делать было нельзя...

Еще одна девочка в шестимесячном возрасте случайно выпала из коляски. То, что она учится в этой школе, — результат не черепно-мозговой травмы, а... медицинского вмешательства.

Конечно, не только врачей нужно винить. Таких случаев, в общем-то, немного, хотя именно они наносят родителям самые страшные удары. Чаще именно родители виноваты в неполноценности своих детей. Не хочет, например, несовершеннолетняя девчонка рожать, наглотается таблеток, испугается, вызовет «скорую», выходят ее врачи, а в результате на свет появляется инвалид. А стоит ли говорить о том, что половина здешних мальчиков и девчонок — дети прежних учеников этой же школы? Полностью лишенные в результате душевной болезни малейшего понятия о социальной ответственности, они размножаются, простите за биологический термин, как кролики, производя на свет порой по 10 — 15 детишек. Абсолютному большинству из них передаются


Фото IREX/ProMedia

и болезни родителей, не говоря уже о весьма примитивном воспитании. Вот и получаются такие «Маугли каменных джунглей».

Раньше в школе было много цыганят, теперь родители отдают их в обычные школы — введение нового принципа «интегрированного обучения» позволило посадить на одну парту в одном классе потенциального шизофреника и потенциального академика. На уроках такие дети в лучшем случае просто с и д я т, в худшем срывают все уроки. По мнению педагогов, в массовой школе нет ни условий, ни материальной базы для такого совместного обучения, и дети с нарушениями психики просто тянут назад всех остальных. Действует, кстати, такой принцип и в спецшколе, пришлось наблюдать, как четверо парней-имбецилов «сосуществовали» в мастерской с десятком девочек, довольно уверенно работавших за швейными машинками.

...Вот с этих швейных машинок да еще с плиты в классе домоводства и начинается для них дорога в большую жизнь. Основная задача школы — социально-бытовая ориентация мальчиков и девчонок. Короче говоря, тут их просто учат азам жизни. Пацанов водят на другой конец города в столярные мастерские (все — тем четверым, о которых я говорил выше, никто не отважился бы дать в руки молоток или стамеску), девочки с 4-го класса учатся шить. Как почистить картошку, поджарить яичницу, постирать носки или подписать конверт — основные предметы этой «школы выживания». Только вот проблема в том, что и школе-то этой самой приходится бороться за выживание.

Впрочем, об этом чуть позже. Детей в специальной школе учат не только строгать и шить. Они пишут, рисуют, декламируют стихи, конечно, в меру своих способностей. Но недаром говорят, что, отнимая одно, природа зачастую в избытке дает взамен другое. На подвижной переменке, которая обычно проходит в крохотном спортзале, дети танцуют под музыку. Одна из девочек показывала просто чудеса пластики! Учились тут хорошие певцы и художники. Все дети занимаются в самых различных кружках, а на стенах и в шкафах можно увидеть рисунки и игрушки, сделанные их руками.

...Но вот школьные годы позади, 16-летние подростки должны жить дальше. Теперь-то и начинаются главные трудности и для детей, и для родителей. Только половина выпускников (в прошлом году шесть из тринадцати) поступают в ПТУ, в основном учениками маляра, некоторые становятся каменщиками. Остальные предоставлены сами себе. А ведь и они могут быть полезными, как-то зарабатывать себе на хлеб. Само собой, на работу их никто не возьмет; некоторое время назад директор мебельной фабрики — предприятия, которое шефствует над спецшколой, пообещал ежегодно принимать на фабрику нескольких ребят. Потом от этой мысли он отказался, ведь так спустя немного лет на предприятии с крохотным штатом работали бы только выпускники спецшколы... Единственный путь — это создание структур типа прежних артелей инвалидов, где они могли бы выполнять несложную механическую работу. Родители даже согласны водить их туда утром и забирать вечером. Кстати, в России, например в Санкт-Петербурге, такие артели есть.

Впрочем, были случаи, когда после окончания школы дети полностью приспосабливались к жизни. Но таких — единицы, из 110 учеников 43 человека — инвалиды детства.

Закон о правах ребенка требует обучать даже самых безнадежных детей. К десятку таких учителя ходят домой и делают чудеса! Слепой паренек до 14 лет был прикован к постели, практически не говорил, с внешним миром не контактировал. После нескольких посещений педагога он научился сначала улыбаться, а потом... читать стихи!

...Педагогами здесь могут быть только фанатики в хорошем смысле этого слова. Иные не выдерживают, уходят через несколько месяцев. Ведь их обязанность — не только учить детей читать, писать и считать. Работники школы ходят домой к неблагополучным детям, иногда по несколько раз в неделю, беседуют, приглашают на лектории, которые организовываются в школе. Иным родителям даже помогают устроиться на работу. А ведь и у них самих трудностей на работе ох как хватает! Зато не хватает самого необходимого. Не говоря уже об ужасном внешнем виде здания, о том, что взрослые и вполне нормальные(?) бугаи из вечерней школы издеваются над безответными детьми, вплоть до того, что тушат окурки об их одежду... Для развития моторики школьникам нужны конструкторы, хотя бы самые простые. Но где их взять, если даже на ремонт школы недостающие деньги учителям приходится доставать из собственного кармана, а чтобы купить детишкам подарки на Новый год, обходить с протянутой рукой городские предприятия? Помогают немногие. Некоторые жалуются на финансовые трудности, а иные бизнесмены, узнав, что налоговых льгот на подобного рода благотворительность законодательство не предусматривает, просто указывают просителям на дверь. Зачем, мол, на таких детей деньги п е р е в о д и т ь?

А ведь от рождения т а к о г о ребенка не застрахован никто. Ни богатство, ни положение не спасает от ошибки медиков, тем более при нашем уровне медицины. Это в США молодожены, прежде чем пожениться, проходят проверку на генетическую совместимость. У нас о таком «буржуазном излишестве» и слыхом не слыхивали... Но даже больного ребенка можно выходить, адаптировать к жизни. И можно окончательно загубить его, если в человеке, от которого это зависит, посеяно злое семя равнодушия.

ПРОБЛЕМА

МКАД: ШИКАРНЫЕ НЕУДОБСТВА

Реконструкция Минской кольцевой автодороги ведется ударными темпами. Стандарты европейские, но об участниках движения думают не всегда...

Станислав ЖУРАВЛЕВИЧ, «День»

Сколько времени потребуется, чтобы проехать вокруг Минска? Строители Минской кольцевой автодороги обещают, что при скорости 100 — 120 км/ч расстояние в 56,3 км (длина МКАД) можно будет преодолеть за полчаса. Но после реконструкции. В ноябре следующего года, по распоряжению президента, МКАД полностью сдадут в эксплуатацию. Автолюбители получат современную магистраль непрерывного движения, шестиполосную, без единого левого поворота. Новая кольцевая позволит значительно разгрузить дороги в городе. Планируется установить посты наблюдения за метеоусловиями, датчики учета интенсивности движения и контроля скоростного режима. Жители прилегающих к МКАД районов могут надеяться на шумозащитные ограждающие конструкции. По словам строителей, МКАД будет оснащена техническими средствами дорожного движения с элементами маршрутного ориентирования и противоослепляющими конструкциями. На новой кольцевой не будет ни одного светофора, на протяжении всей трассы появится двубортное барьерное ограждение, так что свернуть налево или пойти в лобовую атаку не удастся.

Вместе с этими новшествами автолюбители получат еще и неудобство — развернуться можно будет лишь на транспортных развязках магистральных направлений. А такие развязки находятся на расстоянии примерно десяти, а то и больше километров друг от друга. Расстояния, как на Московской кольцевой, но ведь масштабы городов, согласитесь, несопоставимы.

Пассажиры многих автобусных маршрутов (например №№ 47, 90, 107, 28) заметили уже, что времени добраться к месту работы требуется теперь минут на 15 больше. И все из-за невозможности свернуть, как раньше, с кольцевой налево. Владельцы собственных авто по этому поводу тоже не в восторге. У многих дом или гараж примыкает к МКАД, поэтому, чтобы попасть домой или в гараж, приходится жечь бензин на лишних километрах. Иногородним вообще не позавидуешь — на всем протяжении МКАД не видел ни одной схемы разворота, нечасто можно узреть и информационные знаки. Впрочем, пока идет реконструкция.

Зато «гаишников» на трассе предостаточно. За время моей поездки по кольцевой заметил семь постов ДПС, два раза тормозили. В основном «ловят» за превышение скорости и поворот направо «под знак». Во втором случае, правда, штрафуют редко, можно вполне обойтись объяснениями, мол, там мой дом, родственники, просто друзья. Или на лишние километры разворота не хватит бензина. Транзитники вообще предпочитают уплатить штраф, нежели зря тратить солярку.

— Смотрите внимательней, дальше пешеходы через трассу бегают, — предупреждает очередной патруль ДПС.

Подъезжаем к жилому району. Через МКАД с авоськами и колясочками галопом бегут бабульки, браво перепрыгивают через отбойники. И рады бы не нарушать, но пешеходные переходы на МКАД попадаются нечасто, примерно через 5 — 7 км. Конечно, пешеход не согласен на такие прогулки, поэтому, перекрестившись, штурмует МКАД, при этом развивает спринтерскую скорость, иначе смерть под колесами обеспечена. В темное время суток водителю нужно быть начеку — вдруг на дорогу вывалится пьяненький мужичок из близлежащей пивнухи. Сотрудники ГАИ говорят, что в последнее время количество наездов на нерадивых пешеходов на кольцевой возросло. В большинстве случаев виновными оказываются именно они.

При реконструкции МКАД жители некоторых деревень терпят некоторые неудобства. Например, в деревне Стиклево строители уперлись в три дома. Их снесли, и двум семьям предоставили квартиры в Минске, а тем, кто не захотел переезжать в город, построили новый дом в той же деревне. Есть слухи, что и в Ждановичах парочку домов придется принести в жертву современной магистрали.

Многие уже оценили новое, без единой трещинки и выбоины асфальтовое покрытие построенных участков МКАД. Но наводит на грустные мысли то, что детище нового тысячелетия посягнуло на покой похороненных в печально известном урочище Куропаты. Но это уже совсем другая история.

А пока МКАД интенсивно строится. Хорошо бы, чтобы при этом думали об удобствах всех, кто по ней будет ездить.

ГОЛОС

ПРОСТИТЬ – НЕ ПРОСТИТЬ

Валентина ТАРАН

Когда человек звонит в рубрику «Алло, народ!», он понимает, что его слово на газетной полосе появится в очень сжатом виде, — необходимо дать возможность высказаться как можно большему числу читателей. Но у рубрики есть и постоянные авторы, которые звонят часто, так как доверяют газете, считают ее своим собеседником и даже другом. Люди откликаются на события в стране, рассказывают о личных переживаниях, делятся сокровенным... Наверное, неправильно, если все эти беседы останутся достоянием только магнитной пленки. Именно поэтому сегодня премьера еще одной телефонной рубрики «Дня», из общего народного хора мы выделим один ГОЛОС. Дадим возможность выговориться и услышим неторопливый, многотемный, доверительный монолог человека неравнодушного. К счастью, в нашей стране такие люди есть. И они имеют право на свой голос.

Хотелось бы представить молодого минчанина полно и подробно, но, пожалуй, это не пойдет ему на пользу. Такое время... Поэтому — просто Михаил.

«Я человек, скажем так, некоренной национальности и мог бы давно уехать. Но мне нравится здесь. Мне нравится моя работа, нравятся мои друзья. Я не чувствую проявлений антисемитизма, хотя он был и, наверное, есть. Но я не хочу углубляться в эту тему. Чтобы понять, нужно жить в этой среде. Когда я вижу на стенках за подписью РНЕ «Бей, спасай...», то меня это не может не задевать. На самом высоком здании моей неглавной улицы РНЕ периодически оставляет свои автографы, и их почему-то никто не спешит закрашивать. Но вот рядышком кто-то другой дал нелестную характеристику Лукашенко — это сразу же затерли. Та же настенная дискуссия разгорелась на стенах школы №201. Звоню директору, спрашиваю, почему не уничтожают антисемитские воззвания, отвечает: нет денег. Когда появилась надпись против власти, деньги тут же нашлись...

Я часто думаю о свободе, о самых простых способах ее проявления. Раньше, когда еще был жив Карпенко, я ходил на митинги. Не смогу, наверное, передать то состояние одухотворенности, единства, которое испытал тогда. Так здорово никогда раньше себя не чувствовал. Честно говоря, побаивался, и жена отговаривала: куда тебе с твоей запоминающейся внешностью митинговать... Но не удержался, пошел. И не могу забыть то чувство локтя, о котором раньше только в книжках читал. Рядом со мной шел товарищ, как я узнал от него, — член социал-демократической партии, начальник отдела в министерстве. Я спросил: «А вы не боитесь последствий?» Он мне объяснил, что его непосредственный руководитель обо всем знает и тоже сочувствует демонстрантам. Каким свободным человеком я чувствовал себя среди этих незашоренных людей! Нас было много тысяч, колонна растянулась на несколько километров. Когда же вечером по телевизору услышал оценку президента, мол, была кучка отщепенцев, которым раздавали водку и деньги, мне было смешно и противно...

Человек, в моем понимании, — целая эпоха. Это родители, дети, мировоззрение — целый мир. А еще это те хорошие люди, что встретились на твоем пути. Мне повезло как-то повстречаться с Шушкевичем. Было это на газовой заправке. Как раз накануне Лукашенко вещал, что Шушкевич за подпись в Вискулях якобы получил миллиарды долларов. И вдруг вижу — вроде бы этот самый «миллиардер» подъезжает на красненькой, невзрачной, кажется, «пятерке». Я подошел к нему и спрашиваю: «Станислав Станиславович, это действительно вы?» Он со мной минут десять беседовал. Таких высококультурных и воспитанных людей я не встречал. Я был просто поражен, от него исходила аура интеллигентности, доброжелательности и человеческого притяжения. Образованный, умный, рассудительный — я ему тут же простил подпись под беловежскими соглашениями. И этого великолепного человека под надуманным предлогом заменили на неизвестно кого — сможем ли мы себе это когда-нибудь простить?

У меня тоже есть старенькая машина, и я воспринимаю возможность пользоваться автомобилем как проявление одной из степеней свободы. А когда литр бензина стоит баснословные деньги, то это полное нарушение моих прав как гражданина на свободное перемещение. Разве возможно всю зарплату отдать на заправку старенького «Москвича»? У меня дача расположена в ста километрах от города, но добираться туда теперь приходится на общественном транспорте. Если бы нам сказали: «Ребята, потерпите, всем тяжело», — и при этом честно объяснили причины, то люди бы поняли. Но нет, трубят об очередных победах и верности избранного курса. Так и следуйте по нему самостоятельно, а от нас от-


Фото IREX/ProMedia

станьте! Процентов 70 моих сослуживцев думают так, как я. Те же, у кого в кармане только несколько сотен на «Крыжачок», будут всегда голосовать за Лукашенко и его сторонников. Человек, покупающий не только вино, но и газеты, голосует совсем по-другому. Поскольку у него есть интересы и способность думать и сравнивать.

Последнее время я не хожу на демонстрации, потому что, говорю честно, боюсь. Опасаюсь потерять работу. Для меня моя работа и товарищи, которые рядом, первостепенны. И то, что меня здесь уважают и понимают, тоже очень дорого. Завод у нас классный. Благодаря толковому руководителю сумели технически перевооружиться, работаем в три смены, а продукцию отрывают вместе с руками. Очень современный завод. Да, наш директор строит церкви, многие этого не понимают. Ну и что? Может, мы именно с божьей помощью так здорово работаем... Везде раздрай, разруха, а у нас полная стабильность. Завод богатый, престижный, и мы очень переживаем, что нашего директора отправят на пенсию, как только ему стукнет 60, и пришлют кого-нибудь из Шклова. Слухов по этому поводу полно. Мы своего директора боготворим. А он очень уважает Лукашенко и всегда это подчеркивает. Но эту слабость мы готовы ему простить.

К нам Лукашенко как-то приезжал. За два часа до его приезда отключили все мостовые краны, у каждого туалета поставили охранника. Половина рабочих была с короткой стрижкой и в новых комбинезонах. Мне удалось пролезть поближе и увидеть Лукашенко метров с тридцати. Я такого куска нервов, каким предстал перед нами президент, раньше никогда не видел. Весь напудренный, напряженный, кричащий. Он выступал на сборке, и там ему вопросы про союз с Россией задавали. Хоть у нас и пять тысяч на заводе работает, но визуально своих-то знаешь. А тут какие-то незнакомые люди какие-то только им интересные вопросы задают. Директор, было, Лукашенко за рукав потеребил, так ему охранник по руке — хрясь, как пацану какому. А ведь Калугин наш всегда только уважительно о президенте говорит. Впечатление было удручающее. Этого прощать нельзя. Как нельзя простить президенту больного старика Старовойтова — героя войны и труда, заточенного в клетку...»

В то время, еще до выборов, когда мы периодически беседовали с Михаилом, он, конечно, и предположить не мог, что отнюдь не пенсионного будущего следует опасаться знаменитому директору Минского завода холодильников Леониду Калугину, недавнему претенденту, замахнувшемуся на участие в президентской гонке. Со смешной группой поддержки, в десять-двадцать раз меньшей, чем у других участников избирательной кампании, сумевшему-таки собрать почти 100 тысяч подписей. Это по официальным данным. Заводчане же утверждают, что таких подписей было 120 тысяч.

Не исключено, что удел и этого успешного руководителя — клетка. Что думают об этом сегодня на «Атланте»?

«У людей настроение мерзкое, обстановка тревожная, гнетущая. Наш директор — святой человек, процентов 90 заводчан его поддерживают. Он отличный организатор, начинал слесарем, пройдя все производственные ступеньки: мастера, начальника цеха, главного инженера. Без него завод умрет. Все ждут, что нас разберут по частям... Мы получали прибыль, с нее платили налоги, содержали базу социальную, квартиры строились. Работник платил символическую сумму, и если не было на него сообщений из милиции и прочих нарушений, то завод в течение 10 лет по 10 процентов в год за квартиру полностью выплачивал. Теперь, после недавнего введения «золотой акции», мы попадаем под полный контроль, вся прибыль будет у государства, и уже оно всем будет распоряжаться и что-то нам выделять. Самое паршивое, что все уверены: устранение нашего директора — это происки наших российских конкурентов. Липецкого завода. У них качество продукции намного хуже. Их «Стинол» рядом с нашими минскими холодильниками семнадцатой серии даже рядом не стоял... Вся промышленность лежит. Тракторный, автозавод, «Горизонт» еле телепаются, теперь и мы рядом ляжем. Режут курицу, которая несет золотые яйца...»

Простят ли очередное унижение заводчане и незаводчане? Впрочем, разве кто-то нуждается в нашем прощении? Вор должен сидеть в тюрьме! Старая присказка. Но вот вор по кличке Щавлик — не в тюрьме. И не в бегах. Нет его — испарился. Это как раз тот случай, когда можно поверить президенту на слово: «Помните вы этих щавликов и других. Где они теперь? Поэтому в стране порядок и все довольны».

Простив «испарение», а не суд над Щавликом или Мамонтенком, общество вполне заслужило «клетку» и для себя самого. Все довольны?

В телефонные рубрики «Дня» можно звонить по пятницам, с 10 до 16, минский номер — 236-42-94. Грядет юбилей беловежских соглашений. Десять лет, которые потрясли наш мир. Десять лет, как десять жизней. Алло, народ! Говори.

СВЕТСКАЯ ХРОНИКА

«ЗВЕЗДНЫЙ ПАДЛ»



Вячеслав Бутусов после распада «Наутилуса Помпилиуса» успел завоевать репутацию человека, мягко говоря, со странностями. То он вдруг выступил с детишками. А потом заявил, что возрождать «Наутилус» — все равно, что перетаскивать с места на место труп, но... приехал в Москву и выступил в СДК МАИ с программой «Тихие игры». Программу составляли исполненные Вячеславом Геннадьевичем под гитару хиты вышеозначенного «трупа». Потом — альянс с электронными Deadушками, вылившийся в средней успешности альбом «Элизобарра Торр». Последним закидоном находящегося в состоянии творческого поиска Бутусова стал альбом «Звездный падл». Впрочем, на этой пластинке Бутусов явно выполняет роль свадебного генерала. Все песни написал человек по имени Евгений Головин (автор песни «Эльдорадо» группы «Ва-банкЪ»). Аранжировки делали Тихомиров и Каспарян. От Бутусова требовалось спеть и разрешить оттиснуть на обложке свою фамилию.

Воистину — иногда лучше жевать, чем говорить. И петь. Нет, к Бутусову как вокалисту претензий нет. Он в своем репертуаре — ленивая манера петь, легкая хрипотца...

ЧЕТВЕРТЫЙ БРАК ЗВЕЗДЫ «КАБАРЕ»



В 55 лет Лайза Минелли снова почувствовала себя счастливой. Ее нынешний жених Дэвид Гест занимался организацией концертов Майкла Джексона в Нью-Йорке, посвященных тридцатилетию творческой деятельности певца. Лайза — большой друг Майкла Джексона. Она принимала участие в этих концертах и исполняла на них песни. Дочь Джуди Гарланда, Лайза Минелли уже трижды была замужем и все три раза неудачно. Первую свадьбу она сыграла в 1967 году с австралийским композитором и автором песен Питером Алленом. Через семь лет их союз распался, но вскоре она вступила в брак с создателем кинофильмов Джеком Хейли, длившийся пять лет. Третьим браком Минелли сочеталась со скульптором Марком Геро. Это был самый продолжительный тринадцатилетний союз.

После развода в 1992 году Лайза не смогла найти человека, с которым хотела бы жить в семье. Похоже, ситуация меняется. «Я так счастлива, дорогуша», — заявила актриса в интервью «Нью-Йорк Пост».

БИТЛОВСКИЙ МУЛЬТФИЛЬМ СТАНЕТ ЦИРКОВЫМ ПРЕДСТАВЛЕНИЕМ



Знаменитый битловский мультфильм «Yellow Submarine» (1968) будет поставлен в Лондоне известной цирковой труппой как представление с акробатами, клоунами и воздушными гимнастами. И, разумеется, с песнями «Битлз».

Полнометражный мультфильм-сказка про борьбу добра и зла по рисункам Леннона и Хайнца Эдельмана (режиссер Джордж Даннинг) стал одним из символов «психоделической революции», хотя участие самих «Битлз» в нем ограничилось четырьмя новыми песнями и появлением «вживую» в финальной сцене. Продюсер «Битлов» Джордж Мартин (его собственные композиции на основе битловских песен также звучат в саундтреке фильма и на одноименной пластинке) давно мечтал о такой постановке. Но только сейчас удалось утрясти все вопросы с правообладателями песен — самими «битлами», вдовой Леннона Йоко Оно и Майклом Джексоном, владеющим, как известно, правами на каталог песен прославленной группы совместно с Sony/ATVMusic. Осталось подписать юридическое соглашение.

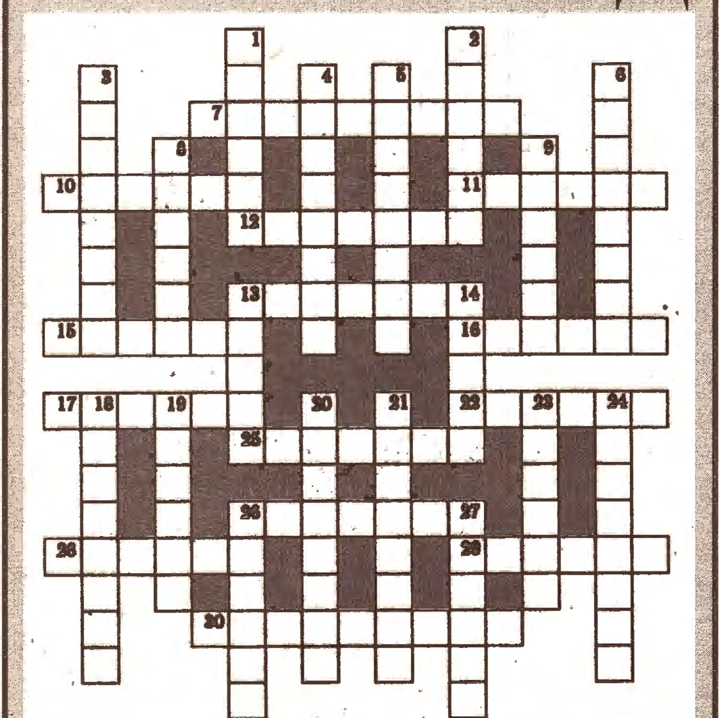
В «СОЛЯРИСЕ» СЫГРАЕТ КЛУНИ



Американской постановкой «Соляриса» Станислава Лема займется Стивен Содеберг, а на главную роль приглашен Джордж Клуни.

«Солярис» в постановке Стивена Содеберга станет третьим совместным проектом режиссера и Клуни. Прежде они работали над картинами «Вне поля зрения» в 1998 году, а недавно завершили фильм «Банда Оушена», выходящий на экраны США уже в декабре. Роль космонавта, прибывшего на исследовательскую космическую станцию, досталась Джорджу Клуни. Командир станции мертв, а всех членов команды начинают преследовать странные видения. Причиной всему планета-океан Солярис, трансформирующая мысли и мечты в образы и тела. Главный герой долго сопротивляется воздействию планеты, но видения настигают его. «Солярис» известен российскому зрителю по постановке Андрея Тарковского, в главной роли в которой снимался Донатас Банионис. Станислав Лем, посмотрев сценарий, отказывался ставить свое имя в титры, заверяя, что картина не имеет никакого отношения к его роману. Однако, когда фильм вышел на экраны, он благодарил Тарковского: режиссеру удалось показать именно то, о чем писатель думал во время работы над книгой.

КРОССВОРД



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 7. Русский живописец. 10. Оркестровая пьеса Равеля. 11. Хищное млекопитающее рода лисиц. 12. Река в Северной Америке. 13. Бактериальный препарат. 15. Повесть В.Я.Шишкова. 16. Областной центр РФ. 17. Шелковая ткань с ворсом. 22. Фигурная линейка. 25. Северная область Земли. 26. Цветок. 28. Пчеловодческое хозяйство. 29. Рассказ М.Горького. 30. Прибор для нагревания воздуха.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Штат в США. 2. Легкая дорожная коляска. 3. Вид местности с высоты. 4. Итальянский поэт эпохи Возрождения. 5. Ягода. 6. Незамкнутая кривая. 8. Малая планета. 9. Работник театра. 13. Дежурство на корабле. 14. Морская рыба. 18. Сборник литературных произведений. 19. Спортивная игра. 20. Странствующий актер в Древней Руси. 21. Наука о жизни, о живой природе. 23. Столица Руанды. 24. Французский химик XVIII века. 26. Попугай. 27. Хлебный злак.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД В №95

По горизонтали: 5. Розетка. 7. Мокко. 8. Ливий. 10. «Гроза». 12. «Марица». 14. Босфор. 15. Пурга. 16. Давлури. 17. Янтра. 18. Октод. 20. Тактика. 22. Санин. 23. Домбра. 24. Азурит. 25. Денеб. 27. Осака. 28. «Узник». 29. Эрмитаж.

По вертикали: 1. Пролог. 2. Вакула. 3. Чернотал. 4. Флорида. 6. «Одиссея». 9. Багратион. 11. Гортензия. 13. Авдотка. 14. Бригада. 19. Дебюсси. 21. Технеций. 22. Ступица. 25. «Даурия». 26. Булава.

МОЗАИКА

ГЕРОЙ ДНЯ

ЭКЗАМЕН КАЖДЫЙ ДЕНЬ

Почему для людей, совершающих подвиги на войне и в труде, есть ордена, а тем, кто делает нас веселыми и счастливыми, наград не выдают? Актеру, правда, присваивается почетное звание — заслуженного или народного, но вот чтобы орденами награждать... А ведь есть за что!

Актеры театра-студии киноактера Национальной киностудии «Беларусьфильм» одновременно играют и в театре, и в кино: на сцене — как в кино, на съемочной площадке — как в театре. Эта двойственность нам, зрителям, доставляет истинное удовольствие, потому что происходящее на театральной сцене является правдой — не вымученной, не заигранной, не придуманной. Играть настоящую жизнь — это творческий подвиг. И экзамен, за отличную сдачу которого надо награждать. К числу тех, кого зрители неизменно встречают бурными аплодисментами, относится актер театра и кино Сергей ИВАНОВ, Лев по знаку Зодиака, ставший артистом наперекор судьбе и родительской воле.



Елена НЕЖИНЕЦ, «День»

— Если бы не актером, Сергей Викторович, то кем бы вы стали?

— Трудно сказать. Я занимался многим. В школе и не мечтал никогда о театре, в роду у нас актеров не было. Рос обыкновенным мальчишкой. Мой папа хотел, чтобы я пошел по его стопам и стал инженером-энергетиком. Я попытался, но не поступил после восьмилетки в техникум. А в старших классах у нас появилась новая учительница литературы, преподававшая свой предмет весьма неординарно. Например, тургеневские «Отцы и дети» мы изучали как пьесу. Мне достался Базаров. После монолога умирающего героя учительница сказала: «Сережа, а ты не задумывался о театральной карьере?». В то время ни о чем подобном я и не думал, ведь по воле родителей готовился стать инженером, но слова эти в душу запали, и после школы я подал документы в театральное училище. Но папа, узнав об этом, огорчился: говорил, что не хочет, чтобы я, его сын, пошел по кривой дорожке, потому что артисты ведут непотребный образ жизни, что в нашем роду актеров не было и что-то еще в том же духе.

— Вы огорчили его?

— Когда учился в театральном училище, не избежал тех негативных явлений, которыми, безусловно, изобилует наша профессия. Но одно дело — осесть в том негативе и чувствовать себя комфортно, и совсем другое — уйти. Я прошел через этот «непотреб», однако в нем не задержался. Теперь осознаю, что много времени было потрачено зря на пустые разговоры, ненужные общения, и поэтому никогда не произношу надуманных фраз типа «А я так не делаю». Выражаюсь дипломатичнее: «Это можно сделать вот так».

— Так, значит, вы все-таки бросили вызов судьбе и пошли в артисты?

— Актером я стал не сразу. Поступив в театральное училище (!), я забрал (!) документы и начал работать на заводе электриком. Потом была армия со всеми своими «замечательными» прелестями, и только после всего этого я вернулся в театральное училище. По образованию я драматический актер, но в Минске начинал работать в театре музыкальной комедии. Был чиновником, монтировщиком сцены — жизнь заставляла делать многое. Поэтому мне трудно ответить на вопрос, кем бы я мог стать еще, если бы не стал актером. Сейчас меня устраивает моя профессия и ничего в своей жизни я менять не собираюсь.

— Вы боретесь за место под солнцем или, как истинный Лев, благосклонно принимаете подарки судьбы?

— Удача в жизни артиста имеет огромное значение, — так говорил один из моих педагогов театрального училища. И добавлял: «Но к ней надо идти». Меня вряд ли можно назвать стопроцентным удачливым актером. Заслуженного звания нет, весьма известных фильмов — тоже. Удача — это такая трудно ухватываемая вещь... Но неудачником я себя не считаю. Сделано много, сыграно много. Я много работал, прикладывая силы, то есть манна небесная на меня не сыпалась. Например, когда после окончания Свердловского театрального училища приехал в Минск, то очень быстро понял, что здесь меня никто не ждал. Но я, еще будучи студентом 4-го курса, начал подыскивать работу здесь, так как был женат на минчанке. Главному режиссеру Русского театра Борису Ивановичу Луценко я показал две работы (с покойным ныне Юрой Ступаковым, с Димой Галузой: был у них такой спектакль — «Последняя инстанция»), однако Бориса Ивановича это как бы не впечатлило. Видимо, потому, что у него в театрально-художественном институте была своя актерская «кузница», и свердловский студент ему был ни к чему. Выручило то, что у меня имеется некоторый театральный опыт, поэтому после переезда в Минск начал работать сначала в театре музыкальной комедии, так как белорусского языка еще не знал. С Луценко я вновь встретился уже здесь, в театре-студии киноактера. Он репетировал «Гамлета» и предложил мне роль Лаэрта.

— А как вы познакомились со своей женой? Города Свердловск и Минск весьма отдалены друг от друга...

— Я служил здесь. В то время модно было перебрасывать людей из одного конца страны в другой. Под конец службы мы и познакомились, а на втором курсе театрального училища поженились, и мне довольно много времени приходилось проводить в самолетах, курсирующих по маршруту Минск — Свердловск, благо билеты тогда стоили недорого. После окончания училища мне выдали свободный диплом и сказали: «Езжай в свою Белоруссию».

— Жена смотрит ваши спектакли?

— Конечно.

— Не ревнует вас к вашим героиням? Ведь приходилось, наверное, оказываться в пикантных ситуациях?

— Моя супруга по профессии художник, много лет проработав на «Беларусьфильме», она знает технологию театрального процесса. Поэтому происходящее на сцене (это ведь моя работа) воспринимает нормально — как всякая умная женщина. Пикантность ситуаций, в которых я был задействован, всегда очерчивалась рамками приличия! Любовных либо постельных сцен я не играл даже в кино.

— Вы сейчас часто играете?

— Нет.

— А в кино?

— По-моему, с кинематографом мы развелись уже давно. Кино с нами «завязало», если точнее. Те объемы, которые сейчас выпускаются, не сравнить с теми, что были до 1991 года. Тут же у нас кто? Все Астрахан да Каспрак... Поначалу, когда он только появился, все были так заманчиво. А потом, когда мы поняли его суть, у него мало кто стал сниматься.

— Ваш последний фильм, Сергей Викторович?

— Это была картина Ускова и Краснопольского под названием «Ермак». А фильм, в котором я участвовал для зарабатывания денег у пресловутого Астрахана, называется «Алхимики».

— Сами себе противоречите, ведь говорите, что Астрахан платит мало, и тут же — «для зарабатывания денег».

— В то время мы еще верили Диме Астрахану. Когда он проводил среди актеров кастинг, говорил: «Ребята, я вас не обижу». Но потом мы увидели реальные цифры в ведомости и поняли, что не обидел он себя, и обиделись мы. Хотя некоторые актеры, «наступив на горло собственной песне», продолжают у него сниматься, получая сущие копейки. Но не я. Я — артист бедный, но не нищий.

— И, наверное, гордый?

— В меру. Не гордых и не тщеславных артистов не бывает.

— Так, значит, вы еще и честолюбивы?

— Самому мне трудно судить об этом, спросите у коллег, и лучше всего у тех, с кем я делю одну гримерку. Вместе мы более 10 лет. Это Стас Вилькин, Игорь Степанов, Толя Гурьев, Толя Терпицкий.

— Вы поддерживаете дружеские отношения вне театра?

— Дружба в актерской среде — вещь очень непростая. Поскольку наша профессия изначально предполагает определенные состояния (по сути — соревнования: на первой репетиции все стоят у одной черты и только потом проявляют себя, прорываясь ли вперед, отставая или же окончательно сходя с дистанции), артистам сложно дружить вне театра, в силу, как я уже сказал, непростых индивидуальностей. Скорее, мы (обитатели гримерки № 8. — Е.Н.) ценим партнерство, так как и на сцене искренне между собой взаимодействуем. И потом, мы так много времени проводим вместе на работе, что появляется потребность друг от друга отдыхать. Мы поддерживаем хорошие отношения и в трудные минуты приходим на помощь к тому, кто нуждается в поддержке.

— Чего бы вы хотели пожелать себе?

— Здоровья. Только имея здоровье, в наших не совсем благоприятных условиях можно еще чего-то добиться. Нездоровый, больной человек — а тем более артист — никому не нужен. Здоровья себе и своим близким, естественно. И еще немножко удачи. Пусть эта капризная дама будет со мной где-нибудь рядом, хотя бы на расстоянии вытянутой руки. Желать чего-то большего — значит провоцировать судьбу. Этого нельзя делать, это излишне искусственно, это не настоящее. Все, что должно случиться в жизни, произойдет так, как нам предначертано свыше.

— А подсознание, которое надо «подпитывать» хорошими замыслами?

— Желать нужно чего-то духовного, морального, чтобы не нарушать равновесия в природе.

— А для чего же тогда небеса?

— Чтобы контролировать.

— Вы счастливы, Сергей Викторович?

— Как написал в своем сочинении герой фильма «Доживем до понедельника»? Счастье — это когда тебя понимают. Эту фразу можно трактовать по-разному. Да, у меня великолепная семья: все понимающая жена, умная дочка, прелестная внучка. Я счастлив.

ТЕСТ

УМЕНИЕ ИЗЛАГАТЬ СВОИ МЫСЛИ



Ответьте, пожалуйста, «да» или «нет» на предложенные вопросы.

1. Заботитесь ли вы о том, чтобы быть понятым?
2. Подбираете ли вы слова, соответствующие возрасту, образованию, интеллекту и общей культуре слушателя?
3. Обдумываете ли вы форму изложения мысли, прежде чем высказаться?
4. Ваши распоряжения достаточно кратки?
5. Если слушатель не задает вам вопросов после того, как вы высказались, считаете ли вы, что он вас понял?
6. Достаточно ли ясно и точно вы высказываетесь?
7. Следите ли вы за логичностью ваших мыслей и высказываний?
8. Выясняете ли вы, что было не ясно в ваших высказываниях? Побуждаете ли задавать вопросы?
9. Задаете ли вы вопросы слушателям, чтобы понять их мысли и мнения?
10. Отличаете ли вы факты от мнений?
11. Стараетесь ли вы опровергнуть мысли собеседника?
12. Стараетесь ли вы, чтобы слушатели всегда соглашались с вами?
13. Используете ли вы профессиональные термины, далеко не всем понятные?
14. Говорите ли вы вежливо и дружелюбно?
15. Следите ли вы за впечатлением, производимым вашими словами?
16. Делаете ли вы паузы для обдумывания?

Ключ:

Вы получаете по 1 баллу за ответы «нет» на 5, 11, 12 и 13 вопросы и по 1 баллу за ответы «да» на все остальные вопросы.

Подсчитайте количество баллов:

от 12 до 16 баллов — отличный результат;
от 10 до 12 баллов — средний;
меньше 9 баллов — плохой.

САМЫЙ СЕКСУАЛЬНЫЙ КОМИК



Журнал «People» назвал Бена Стиллера («Знакомство с родителями») самым сексуальным комиком.

«Быть не самым сексуальным человеком, но самым сексуальным комиком — это почти сексуально», — шутил Бен Стиллер с репортерами. Звание самого сексуального человека в 2001 году завоевал Пирс Броснан. Он уже пятнадцатый человек, получивший этот титул. Ранее «People» присваивал звание секс-символа Бреду Питту, Джорджу Клуни и Шону Коннери. Кроме того, самыми сексуальными в своих категориях были названы Бенджамин Братт (самый сексуальный холостяк), Йо-Йо Ма (самый сексуальный музыкант, исполняющий классическую музыку), Максвелл (музыкант секс-символ, исполняющий соул). В ближайшее время на российские экраны выходит фильм «Человек из зоопарка», где Бен Стиллер сыграл одну из главных ролей. Он же был постановщиком картины.

КТО ЗАМЕНИТ ШВАРЦЕНЕГГЕРА



Проект «Я — легенда» меняется на глазах. Вместо Ридли Скотта снимать фильм будет Майкл Бей, а Шварценеггера заменит Уилл Смит.

После съемок фильма «Али» Уилл Смит затесался в команду актеров с хорошо накачанными мускулами, а потому создатели боевиков стали буквально охотиться за ним. Экранизация романа Ричарда Метесона «Я — легенда» — не исключение. По сюжету романа, над нашей планетой в очередной раз нависла опасность — страшный вирус, который поражает всех. Выжить удалось единицам, в том числе герою, которого, по замыслу Ридли Скотта, должен был играть Шварценеггер. Ему предстоит сражаться с населившими планету вампирами. Роль спасителя Земли от нечисти теперь, вероятнее всего, достанется Уиллу Смиту. Только вот каков смысл в его миссии? Если на планете почти не осталось жизни, то возрождение человечеству не грозит, а один в поле не воин.

ОКАЗЫВАЕТСЯ

ОГРАБЛЕНИЕ В ПРИГОРОДЕ РИМА

Первое крупное похищение новой европейской валюты, которая станет законным платежным средством в Европе только с января 2002 года, произошло в пригороде Рима.

Трое вооруженных грабителей в женских париках ворвались в местное отделение банка сразу после открытия и заперли пятерых служащих в туалете, предварительно связав их и заткнув рты. После этого двое преступников дождались менеджера банка и заставили его открыть сейф. Нападавшие беспрепятственно скрылись с 260 000 евро и итальянскими лирами. Прибывшие на место происшествия карабинеры обнаружили, что камеры внутреннего наблюдения не работают.

ВИРУС НА ТЕМУ ТРАГЕДИИ 11 СЕНТЯБРЯ

Американские эксперты по компьютерной безопасности обнаружили компьютерный вирус, эксплуатирующий озабоченность людей последствиями терактов 11 сентября в США.

Вирус, названный «Голосование о войне», распространяется по электронной почте в виде письма с темой «Мир между Америкой и исламом!» и приложенным файлом. В тексте письма содержится обращение на английском языке: «Привет. Быть ли войне между Америкой и исламом? Давайте проголосуем, чтобы жить в мире!»

После этого пользователь, по замыслу вирусописателя, должен запустить прилагающийся файл, чтобы проголосовать. Вместо обеспечения онлайнового голосования файл пытается отправить себя по всем адресам, найденным в адресной книге, и стереть все файлы на жестком диске, кроме HTML-страниц. Их он заменяет текстом, который переводится как «Америка... Несколько дней покажут тебе, что мы можем сделать!!! Пришла наша очередь. ZaCker'у тебя очень жалко».

Эксперты заявляют, что не находят оснований считать автора вируса сообщником террористов, организовавших угоны самолетов.

ОПОЗНАНА КАРТИНА ВЕЛИКОГО МАСТЕРА

Эксперты Ирландской национальной галереи после долгих кропотливых экспертиз твердо установили, что хранящееся в галерее жанровое полотно середины XVII века принадлежит не кисти ученика или эпигона Рембрандта, как считалось ранее, а написано им самим. На картине размером 20х26 сантиметров изображена игра в «кулачки» (ведущего хлопают по спине или по заду, тот поворачивается и пытается определить, кто его хлопнул). На полотне написано французское название этой известной забавы: La Main Chaude.

Основная причина, по которой Рембрандт не был «опознан» раньше, объясняет глава рембрандтского исследовательского проекта профессор Эрнст ван де Ветеринг, заключается в том, что искусствоведам доселе не было известно, что Рембрандт также обращался к бытовому жанру.

В 1896 году эта картина была куплена в Лондоне за 20 фунтов стерлингов. Теперь эксперты затрудняются назвать цену, но понятно, что она исчисляется миллионами.

Любопытно, что сообщение о сенсационной находке в Дублине появилось практически одновременно с не менее потрясающей новостью: хранившаяся 40 лет у американского коллекционера картина, считавшаяся копией с полотна мастера эпохи Возрождения Андреа дель Сарто, оказалась оригиналом, принадлежавшим 350 лет назад жене Карла I Английского Генриетте Марии.

ВАТИКАН ПРОТИВ КЛОНИРОВАНИЯ...

Ватикан выступил с осуждением первого успешного клонирования эмбриона человека, осуществленного в США. По мнению католической церкви, обещания сенсационных достижений в области лечения опасных заболеваний не могут оправдать поступок американских ученых.

Один из высших иерархов Ватикана кардинал Тарцисио Бертоне заявил, что «создание и уничтожение одного человеческого существа для излечения другого недопустимо». По его убеждению, в данном случае цель не оправдывает средства.

Клонирование эмбриона в США было произведено путем внедрения генетического материала в яйцеклетку без использования сперматозоидов. Как считает Ватикан, жизнь, созданная даже таким «противоречащим человеческой природе» способом, достойна «уважения, как всякая человеческая сущность».

Сам папа римский Иоанн Павел еще не выступил с комментарием по поводу успешного клонирования, однако ранее он категорически высказывался против подобных проектов.

...А ПРАВОСЛАВНАЯ ЦЕРКОВЬ ГРОЗИТ АНАФЕМОЙ

Клонирование человеческих эмбрионов и любые действия с ними приравниваются Русской православной церковью к уничтожению зародышей. По каноническим правилам уничтожение эмбрионов равнозначно аборту, а значит, убийству. Все православные, которые имеют какое-либо отношение к подобным исследованиям, будут отлучены от церкви. Об этом заявил официальный представитель Московского патриархата отец Антоний Ильин.

Это заявление — реакция Русской православной церкви на успешное клонирование человеческого эмбриона, осуществленное американскими специалистами. Между тем ученые заявили, что не собираются выращивать сами эмбрионы. Их цель — получать таким способом клетки, подобные стволовым клеткам организма, для того чтобы с их помощью лечить заболевания, проявляющиеся на клеточном уровне, — диабет, рак, СПИД, болезни Альцгеймера и Паркинсона.

ШЕДЕВР-ПРОВОКАЦИЯ

Название инсталляции «Я разрешаю вам украсть эти 100 долларов» один из посетителей музея в Аспене (США) воспринял буквально.

В этом произведении искусства, представлявшем собой настоящую стодолларовую купюру на фоне холста, расписанного акриловыми красками, неизвестный злоумышленник заменил 100 долларов пятью двадцатидолларовыми банкнотами.

Шокированный автор, полицейский из Аспена Рик Магнусон, сказал: «Я хотел, чтобы кто-нибудь попробовал украсть деньги и был пойман на месте преступления. Происшедшее полностью разрушило мою концепцию. Я считаю, что инсталляция безнадежно испорчена и не может больше считаться произведением искусства».

Однако после публикаций в местной прессе музей предоставил автору новую стодолларовую купюру, которую Магнусон с радостью вернул на ее законное место.

ДЕНЬ ОРГАЗМА

В бразильском городке Эсперантина весной будущего года пройдет необычный праздник — день оргазма.

В ходе торжеств каждый из 35 тысяч жителей городка попытается хотя бы один раз достичь сексуального удовлетворения. По крайней мере, на это надеются инициаторы праздника.

По их мнению, в этом городке сложилась просто катастрофическая ситуация с оргазмами, и местная власть обязана обратить внимание на эту серьезную проблему. По данным социологического опроса, лишь 28 процентов местных женщин испытывают оргазм, когда занимаются любовью.

Однако праздник любви под вопросом — мэр города Хосе Инальдо Франко протестует против его проведения, называя порнографическим.

ТЕХНОПРОГРЕСС УБИВАЕТ

Традиционный праздник забоя свиньи в старинном венгерском селении Даршашпуста омрачился трагедией.

В этом году селяне решили отказаться от традиционных ножей и воспользоваться новейшим электрошоковым аппаратом. Пытаясь убить первую свинью, 60-летний мужчина получил удар током и погиб на месте. Поспешивший ему на помощь 20-летний парень в тяжелом состоянии отправлен в больницу. У третьего участника торжества случился инфаркт и он также скончался.

Хотя все указывает на бытовой характер трагедии, полиция приступила к расследованию случившегося.

ДЕНЬ
Главный редактор Александр ТОМКОВИЧ
Учредитель ОДО «Деньпресс»
Газета зарегистрирована в Государственном комитете Республики Беларусь по печати
Регистрационный №1587
Юридический адрес: г.Минск, ул.Матусевича, 35-215

Адрес редакции: г.Минск, 220030, ул. Ульяновская, 31, тел. 211-11-46, 222-48-86
E-mail: den@irex.minsk.by, den9274@mail.ru
Газета издается на русском и белорусском языках
Выходит 3 раза в неделю. Заказ №6972
Отпечатана в РУП «Издательство «Белорусский Дом печати», г.Минск, п-т Ф.Скорины, 79

Тираж 6970 экземпляров
Цена договорная
Подписана в печать в 18.00 28.11.2001г.
Ответственность за правильность содержания рекламных текстов, почтовых, банковских реквизитов и телефонов несет рекламодатель